

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Воскресенский детский сад» Калачинского муниципального района Омской  
области**

Принята на заседании педагогического  
Совета  
от 30 мая 2022 года  
протокол №6

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ «Воскресенский  
детский сад»: Мотовилова О.И.  
30 мая 2022г.

Дополнительная программа Художественно-эстетического развития детей  
«Нетрадиционные техники рисования»

Продолжительность обучения детей 184 часа  
Стартовый уровень сложности

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Введение                          | 3  |
| Пояснительная записка             | 3  |
| Актуальность программы            | 3  |
| Цель и задачи программы           | 3  |
| Планируемые результаты            | 6  |
| Учебно-тематическое планирование  | 8  |
| Содержание программы              | 12 |
| Условия реализации программы      | 27 |
| Контрольно-оценочные средства     | 26 |
| Список литературы                 | 31 |
| Список литературы для педагога    | 31 |
| Список литературы для обучающихся | 32 |
| Список литературы для родителей   | 33 |

## **Пояснительная записка**

**Направленность программы** – художественная.

**Уровень программы** – стартовый.

### **Актуальность**

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. Актуальность программы обусловлена тем, что в процессе ее реализации происходит знакомство с нетрадиционными материалами и техниками исполнения. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно - эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремлённость, усидчивость, чувство взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Обучение детей из удаленной сельской местности нетрадиционным техникам возможно с помощью дистанционных технологий.

### **Педагогическая целесообразность**

Для современных детей стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации стало недостаточным, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Важное условие развития ребёнка – не только оригинальное задание по рисованию, но и использование дистанционных технологий.

**Новизной и отличительной особенностью** программы является дистанционный характер обучения. Также новизна программы обусловлена авторским компонентом наполнения блоков, тем программы. Самостоятельно разработано значительное количество тем для выполнения изделия, схем, наглядностей. *Разработаны следующие темы программы:* творческая работа «Яблочки», «Пейзаж», «Птичка», «Осенний букет», «Замок», «Бабочки», «Речной пейзаж», «Лес», «Курочка», «Сова», «Кошка», «Медведь», «Ветка рябины», «Деревья», «Паутина», «Сакура», «Подводное царство», «Сказочный городок», «Цветок», «Зимний лес», «Горы», «Одуванчики», «Аквариум», «Мир планет».

### **Возрастные особенности обучающихся**

У детей данного возраста основным видом деятельности является учение.

Смена основных видов деятельности влияет на изменение психического развития ребенка. Как и всякий переходный возраст, этот возраст богат скрытыми возможностями развития, которые важно своевременно улавливать и поддерживать. Для этого возраста важна деятельность, которая направлена на развития внимания, мышления и способности к воображению. Занятия с использованием ИКТ особенно актуальны для учащихся начальных классов. Обучающиеся 6-7 лет имеют наглядно - образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Программа позволяет обучающимся удовлетворить коммуникативные потребности, познавательные интересы, поддержать проявления фантазии и воображения, придать их активности продуктивное творческое направление средствами художественной деятельности.

### **Форма обучения – очная .**

**Трудоёмкость программы** – 184 часа.

**Формы и режим занятий.** Программа рассчитана на 1 год обучения, 1 раз в неделю 2 часа, 72 учебных часа в год.

Адресована обучающимся 6 - 7 лет, проявляющим склонность к изобразительному искусству. Количество обучающихся в группе -20, конкурсный отбор не предусмотрен.

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа предназначена для удовлетворения образовательных потребностей обучающихся из удаленной сельской местности Калачинского района. В связи с этим, образовательный процесс организуется с использованием дистанционных технологий через АИС «Навигатор дополнительного образования Омской области», все разделы программы реализуются в дистанционной форме.

Система компьютерных телекоммуникаций - это живая информационная среда, в которой все люди имеют равные возможности доступа к необъятным информационным ресурсам.

Преимущества дистанционного обучения по программе:

- одновременное обращение большого количества обучающихся ко многим источникам учебной, общение через сети друг с другом и с преподавателями;
- использование в образовательном процессе современных информационных и телекоммуникационных технологий,
- социальное равноправие (равные возможности получения образования у всех желающих);
- стимулирование самостоятельности в обучении.

Методы обучения – дистанционный, наглядный, словесный, практический, проблемно - познавательный, исследовательский.

Занятия в разработанной программе носят творческий характер.

**Цель:** развитие художественных, творческих способностей детей 6-7 лет средствами техник нетрадиционного рисования в процессе создания творческих продуктов в коллективе единомышленников.

**Задачи:**

- обучить различным способам и приемам нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов;
- прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного;
- развивать коммуникативные, социальные навыки обучающихся в процессе совместной творческой деятельности;
- способствовать развитию регулятивных навыков, способностей к контролю и анализу собственной художественной активности.

**Условия набора и добора обучающихся.** Набор в группы происходит с 26 мая по 31 августа при наличии согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего обучающегося, заявления от родителей и медицинской справки. Подача заявок на обучение и зачисление на программу осуществляются посредством АИС «Навигатор дополнительного образования Омской области». Добор возможен при наличии вакантных мест.

**Формы организации учебных занятий:**

- лекция;
- презентация;
- практическое занятие;
- изучения материала (поиск информации через Интернет);
- творческая мастерская;
- творческий пленер;
- креатив – студия;
- выставка;
- экскурсия;
- проект;
- творческое соревнование;

- творческий эксперимент;
- арт-батл;
- интерактивная лекция.

## **Планируемые результаты реализации программы**

### Личностные результаты:

Обучающиеся смогут:

- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- проявлять такие ценные качества, как отзывчивость, взаимопомощь, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- добиваться успеха в творческой деятельности.

### Метапредметные результаты:

#### 1) регулятивные:

Обучающиеся смогут:

- определять и формулировать цель практической деятельности;
- презентовать полученные знания;
- оценивать свою работу и работу товарища;

#### 2) познавательные:

Обучающиеся смогут:

- добывать новые знания, работая с литературой;
- перерабатывать полученную информацию в последовательность изготовления изделия;

#### 3) коммуникативные:

Обучающиеся смогут:

- оформлять свою мысль в устной речи (на уровне небольшого текста);
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;

### Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- основные требования культуры труда (о необходимости своевременной подготовки и уборки рабочего места, поддержания порядка на рабочем месте в течение урока;
- правила безопасной работы с ножницами;
- правила работы с нетрадиционным материалом (зубная щётка, губка, зубочистки и т.д.)

Обучающиеся будут уметь:

- Активизировать жизненную наблюдательность и фантазию, выполняя задания.
- Выбирать расположение листа в зависимости от содержания, составить композицию.
- Решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом.
- Делать наброски с натуры и по наблюдению.
- Пользоваться художественными и нетрадиционными материалами и инструментами.
- Передавать фактуру, декорировать, создавать несложные орнаменты.
- Свободно вести беседу во время дистанционно - творческого задания.

## Учебно – тематический план

| №        | Блоки. Темы программы                                                                         | Количество часов |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие</b>                                                                        | <b>2</b>         |
| 1.1.     | <i>Тема. Давайте познакомимся</i>                                                             | 2                |
| <b>2</b> | <b>Пальцевая живопись</b>                                                                     | <b>10</b>        |
| 2.1.     | <i>«Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы красками»</i>          | 2                |
| 2.2.     | <i>Творческая работа «Осеннее дерево»</i>                                                     | 2                |
| 2.3.     | <i>Творческая работа «Ваза с цветами»</i>                                                     | 2                |
| 2.4.     | <i>Творческая работа «Яблочки»</i>                                                            | 2                |
| 2.5.     | <i>Творческая работа «Голубь»</i>                                                             | 2                |
| <b>3</b> | <b>Рисование свечей</b>                                                                       | <b>20</b>        |
| 3.1.     | <i>«Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы свечей»</i>            | 2                |
| 3.2.     | <i>Творческая работа «Снеговик»</i>                                                           | 2                |
| 3.3.     | <i>Творческая работа «Морской конек»</i>                                                      | 2                |
| 3.4.     | <i>Творческая работа «Гриб»</i>                                                               | 2                |
| 3.5.     | <i>Творческая работа «Бабочка – королева»</i>                                                 | 2                |
| 3.6.     | <i>Творческая работа «Цветы сирени»</i>                                                       | 2                |
| 3.7.     | <i>Творческая работа «Космос желаний»</i>                                                     | 2                |
| 3.8.     | <i>Творческая работа «Цветное перо»</i>                                                       | 2                |
| 3.9.     | <i>Творческая работа «Сова»</i>                                                               | 2                |
| 3.10.    | <i>Творческая работа «Стрекоза»</i>                                                           | 2                |
| <b>4</b> | <b>Рисование ватными палочками</b>                                                            | <b>20</b>        |
| 4.1.     | <i>«Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы ватными палочками»</i> | 2                |
| 4.2.     | <i>Творческая работа «Сакура»</i>                                                             | 2                |
| 4.3.     | <i>Творческая работа «Замок»</i>                                                              | 2                |
| 4.4.     | <i>Творческая работа «Крыши города»</i>                                                       | 2                |
| 4.5.     | <i>Творческая работа «Листья на ветру»</i>                                                    | 2                |
| 4.5.     | <i>Творческая работа «Полет бабочки»</i>                                                      | 2                |

|          |                                                                                             |           |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 4.7.     | <i>Творческая работа «Горный пейзаж»</i>                                                    | 2         |
| 4.8.     | <i>Творческая работа «Фламинго»</i>                                                         | 2         |
| 4.9.     | <i>Творческая работа «Подсолнухи»</i>                                                       | 2         |
| 4.10.    | <i>Творческая работа «Муравей»</i>                                                          | 2         |
| <b>5</b> | <b><i>Рисование мыльными пузырями</i></b>                                                   | <b>18</b> |
| 5.1.     | <i>«Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы краской и мылом»</i> | 2         |
| 5.2.     | <i>Творческая работа «Рыбка»</i>                                                            | 2         |
| 5.3.     | <i>Творческая работа «Одуванчики»</i>                                                       | 2         |
| 5.4.     | <i>Творческая работа «Корзина с цветами»</i>                                                | 2         |
| 5.5.     | <i>Творческая работа «Мороженое»</i>                                                        | 2         |
| 5.6.     | <i>Творческая работа «Цыплёнок»</i>                                                         | 2         |
| 5.7.     | <i>Творческая работа «Гусеница»</i>                                                         | 2         |
| 5.8.     | <i>Творческая работа «Черепашка»</i>                                                        | 2         |
| 5.9      | <i>Творческая работа «Медведь»</i>                                                          | 2         |
| <b>6</b> | <b><i>Итоговое занятие</i></b>                                                              | <b>2</b>  |
| 6.1      | <i>Тема: Творческая выставка в МБДОУ</i>                                                    | 2         |
|          | <b>Итого</b>                                                                                | <b>72</b> |

## **Содержание программы**

### **РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие (2 часа)**

#### **1.1. Тема: «Давайте познакомимся» (2 часа)**

Обсуждение правил техники безопасности. Ознакомление с распорядком детского объединения. Обсуждение и принятие правил. Игры на знакомство. Просмотр лучших работ из фонда. Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** игра на знакомство.

### **РАЗДЕЛ 2. Пальцевая живопись (10 часов)**

#### **2.1. Тема. «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы красками» (2 часа)**

Ознакомление с нетрадиционной техникой «Пальцевая живопись», изучение наглядного пособия, просмотр иллюстрации, знакомство с инструментами и материалами, организацией рабочего места, правила работы с красками.

**Форма организации учебного занятия:** лекция, практическое занятие.

#### **2.2. Творческая работа «Осеннее дерево» (2 часа)**

Беседа об осени. Просмотр рисунков на осеннюю тематику.

Выполнение творческой работы «Осеннее дерево» в технике «Пальцевая живопись»  
Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### **2.3. Творческая работа «Ваза с цветами» (2 часа)**

Просмотр рисунков, иллюстраций цветов.

Выполнение творческой работы «Ваза в цветах» в технике «Пальцевая живопись»  
Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### **2.4. Творческая работа «Яблочки» (2 часа)**

Просмотр рисунков, иллюстраций фруктов.

Выполнение творческой работы «Яблочки» в технике «Пальцевая живопись» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### **2.5. Тема. Творческая работа «Голубь» (2 часа)**

Просмотр рисунков, иллюстраций голубей.

Выполнение творческой работы «Голубь» в технике «Пальцевая живопись» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### **РАЗДЕЛ 3. Рисование свечой (20 часов)**

#### **3.1. «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы свечей» (2 часа)**

Ознакомление с нетрадиционной техникой «Рисование свечей», изучение наглядного пособия, просмотр иллюстрации, знакомство с инструментами и материалами. с организацией рабочего места, правила работы со свечей.

Закрепление основных приёмов работы со свечей.

**Форма организации учебного занятия:** креатив - студия.

#### **3.2. Творческая работа «Снеговик» (2 часа)**



Просмотр рисунков, иллюстраций снеговика.

Выполнение творческой работы «Снеговик» в технике «Рисование свечей» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### ***3.3. Творческая работа «Морской конек» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций морского конька.

Выполнение творческой работы «Морской конек» в технике «Рисование свечей»

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### ***3.4. Творческая работа «Гриб» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций грибов.

Выполнение творческой работы «Гриб» в технике «Рисование свечей» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### ***3.5. Творческая работа «Бабочка королева» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций бабочек.

Выполнение творческой работы «Бабочка королева» в технике «Рисование свечей»

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### ***3.6. Творческая работа «Цветы сирени» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций сирени.

Выполнение творческой работы «Цветы сирени» в технике «Рисование свечей»

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### ***3.7. Творческая работа «Космос желаний» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций космоса, планет.

Выполнение творческой работы «Космос желаний» в технике «Рисование свечей»

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** экскурсия.

### ***3.8. Творческая работа «Цветное перо» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций перьев.

Выполнение творческой работы «Цветное перо» в технике «Рисование свечей» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская.

### ***3.9. Творческая работа «Сова» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций сов.

Выполнение творческой работы «Сова» в технике «Рисование свечей» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** креатив – студия.

### ***3.10. Творческая работа «Стрекоза» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций стрекоз.

Выполнение творческой работы «Стрекоза» в технике «Рисование свечей» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская.

## ***РАЗДЕЛ 4. Рисование ватными палочками (20 часов)***

### ***4.1. «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы ватными палочками» (2 часа)***

Ознакомление с нетрадиционной техникой «Рисование ватными палочками», изучение наглядного пособия, просмотр иллюстрации, знакомство с инструментами и материалами. с организацией рабочего места, правила работы с ватными палочками.

Основные приёмы работы ватными палочками.

**Форма организации учебного занятия:** креатив - студия.

#### ***4.2. Творческая работа «Сакура» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций различных деревьев.

Выполнение творческой работы «Сакура» в технике «Рисование ватными палочками»

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***4.3. Творческая работа «Замок» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций сказочного замка.

Выполнение творческой работы «Замок» в технике «Рисование ватными палочками»

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***4.4. Творческая работа «Крыши города» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций города.

Выполнение творческой работы «Крыши города» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***4.5. Творческая работа «Полет бабочки» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций бабочек.

Выполнение творческой работы «Полет бабочки» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***4.6. Творческая работа «Листья на ветру» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций различных листьев по форме и цвету.

Выполнение творческой работы «Листья на ветру» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***4.7. Творческая работа «Горный пейзаж» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций горных пейзажей.

Выполнение творческой работы «Горный пейзаж» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** экскурсия

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### ***4.8. Творческая работа «Фламинго» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций фламинго.

Выполнение творческой работы «Фламинго» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***4.9. Творческая работа «Подсолнухи» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций подсолнухов.

Выполнение творческой работы «Подсолнухи» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** креатив - студия

#### ***4.10. Творческая работа «Муравей» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций муравьёв.

Выполнение творческой работы «Муравей» в технике «Рисование ватными палочками» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

### ***РАЗДЕЛ 5 . Рисование мыльными пузырями (18 часов)***

#### ***5.1. Тема «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы краской и мылом» (2 часа)***

Ознакомление с нетрадиционной техникой «Рисование мыльными пузырями», изучение наглядного пособия, просмотр иллюстрации, знакомство с инструментами и материалам, с организацией рабочего места, правила работы с мылом.

**Форма организации учебного занятия:** креатив - студия.

#### ***5.2 Творческая работа «Рыбка» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций различных рыб.

Выполнение творческой работы «Рыбка» в технике «Рисование мыльными пузырями» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***5.3. Творческая работа «Одуванчики» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций одуванчиков.

Выполнение творческой работы «Одуванчики» в технике «Рисование мыльными пузырями». Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская.

#### ***5.4. Творческая работа «Корзина с цветами» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций цветов.

Выполнение творческой работы «Корзина с цветами» в технике «Рисование мыльными пузырями». Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***5.5. Творческая работа «Мороженое» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций.

Выполнение творческой работы «Мороженое» в технике «Рисование мыльными пузырями». Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская.

#### ***5.6. Творческая работа «Цыплёнок» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций цыплят.

Выполнение творческой работы «Цыплёнок» в технике «Рисование мыльными пузырями». Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская

#### ***5.7. Творческая работа «Гусеница» (2 часа)***

Просмотр рисунков, иллюстраций гусениц.

Выполнение творческой работы «Гусеница» в технике «Рисование мыльными пузырями» Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** экскурсия.

#### **5.8. Творческая работа «Черепаша» (2 часа)**

Просмотр рисунков, иллюстраций черепах.

Выполнение творческой работы «Черепаша» в технике «Рисование мыльными пузырями».

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская.

#### **5.9. Творческая работа «Медведь» (2 часа)**

Просмотр рисунков, иллюстраций медведей.

Выполнение творческой работы «Медведь» в технике «Рисование мыльными пузырями».

Рефлексия.

**Форма организации учебного занятия:** креатив – студия.

### **РАЗДЕЛ 6. Итоговое занятие**

#### **6.1. Тема «Творческая выставка» (2 часа)**

**Практическое занятие:** Подготовка и оформление творческой выставки в центре детского творчества

**Форма организации учебного занятия:** творческая мастерская.

### **Условия реализации программы**

Для занятий необходим кабинет с достаточным уровнем естественного освещения.

Оснащение кабинета необходимым методическим материалом:

- разработанный учебно-методический комплект (планирование занятий, методические рекомендации);
- технологические карты демонстрационные, раздаточные;
- коллекция образцов, наглядно-методический материал;
- библиотека литературы по видам изобразительного и декоративно - прикладного искусства;
- демонстрационные работы.

Условия реализации дополнительной общеобразовательной программы «Нетрадиционные техники рисования» соответствуют Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, в части определения рекомендуемого режима занятий, а также требованиям к обеспечению безопасности обучающихся согласно нормативно-инструктивным документам Министерства образования РФ.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Мебель по количеству и росту детей;

Учебная доска, мел;

Инструменты и приспособления (простая и цветная бумага, простые, цветные карандаши, стирательная резинка, стекло, цветные контуры, краски кисти зубные палочки, картон, ножницы, клей, ткань, акварель, соленое тесто, пластилин, гуашь, кисточки, лак бесцветный, фурнитура, природные материалы, стеки.)

**Кадровые условия:** педагог, владеющий необходимыми техниками изобразительного искусства, методикой обучения дополнительного образования детей.

### **Условия реализации программы**

Образовательный процесс организуется с использованием дистанционных технологий через АИС «Навигатор дополнительного образования Омской области», все разделы программы реализуются в дистанционной форме.

## **1 года обучения**

### **1 блок. Вводное занятие**

**Презентационные материалы:** Выставочный материал работ детского объединения «Волшебное стекло». Устав. План работы. График работ. Справочный материал «Игры на знакомство».

**Дидактические материалы:** Анкета «Наши руки не для скуки», опросник «Техника безопасности»

### **2 блок. Пальцевая живопись**

#### **Учебно-методические материалы:**

Справочные материалы на тему «Пальцевая живопись»

Иллюстрации «Города», «Пейзажи», «Космос»

Картотека зрительной и пальчиковой гимнастики

Картотека динамических игр, физминуток

**Информационные ресурсы:** онлайн сервис интерактивных упражнений LearningApps

### **3 блок. Рисование свечей**

#### **Учебно-методические материалы:**

Справочные материалы на тему «Рисование свечей»

Иллюстрации «Города», «Пейзажи», «Космос»

Картотека зрительной и пальчиковой гимнастики

Картотека динамических игр, физминуток

**Информационные ресурсы:** онлайн сервис интерактивных упражнений LearningApps

### **4 блок. Рисование ватными палочками**

#### **Учебно-методические материалы:**

Справочные материалы на тему «Рисование ватными палочками»

Иллюстрации «Города», «Пейзажи», «Космос», «Насекомые»

Картотека зрительной и пальчиковой гимнастики

Картотека динамических игр, физминуток

**Информационные ресурсы:** онлайн сервис интерактивных упражнений LearningApps

### **5 блок. Рисование мыльными пузырями**

#### **Учебно-методические материалы:**

Справочные материалы на тему «Рисование мыльными пузырями»

Иллюстрации «Города», «Пейзажи», «Космос», «Растения»

Картотека зрительной и пальчиковой гимнастики

Картотека динамических игр, физминуток

**Информационные ресурсы:** онлайн сервис интерактивных упражнений LearningApps

#### **Техническое оснащение кабинета:**

Ноутбук

Мебель по количеству и росту детей;

Учебная доска, мел;

Инструменты и приспособления (бумага, простые, цветные карандаши, стерательная резинка, разный нетрадиционный материал: зубная щётка, губка, перчатки, трубочка из под коктейля).

**Кадровые условия:** педагог, владеющий необходимыми техниками декоративно - прикладного, изобразительного искусства, методикой обучения дополнительного образования детей.

## Информационные ресурсы

| №        | Блоки. Темы                                                                 | Ссылки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2</b> | <b>Пальцевая живопись</b>                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.2      | Творческая работа<br>«Осеннее дерево»                                       | <a href="https://yandex.ru/images/search?text=пальцевая%20живопись&amp;lr=20110&amp;pos=3&amp;img_url=https%3A%2F%2Fsun9-59.userapi.com%2FDAehOyx-hgGdTFgJOkiFzDE3cyRBVXttHIYpnA%2Fdy1iEbhU1a4.jpg&amp;rpt=simage">https://yandex.ru/images/search?text=пальцевая%20живопись&amp;lr=20110&amp;pos=3&amp;img_url=https%3A%2F%2Fsun9-59.userapi.com%2FDAehOyx-hgGdTFgJOkiFzDE3cyRBVXttHIYpnA%2Fdy1iEbhU1a4.jpg&amp;rpt=simage</a>                                                                     |
| 2.3      | Творческая работа<br>«Ваза с цветами»                                       | <a href="https://yandex.ru/images/search?text=пальцевая%20живопись%20ваза%20с%20цветами&amp;lr=20110&amp;pos=6&amp;img_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2Fa0%2Fd6%2F6e%2Fa0d66eff9a2e08aa968ab68f63102a3c.jpg&amp;rpt=simage">https://yandex.ru/images/search?text=пальцевая%20живопись%20ваза%20с%20цветами&amp;lr=20110&amp;pos=6&amp;img_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2Fa0%2Fd6%2F6e%2Fa0d66eff9a2e08aa968ab68f63102a3c.jpg&amp;rpt=simage</a>                           |
| 2.4      | Творческая работа<br>«Яблочки»                                              | <a href="https://yandex.ru/images/search?text=пальцевая%20живопись%20яблочки&amp;lr=20110&amp;pos=0&amp;img_url=https%3A%2F%2Fc1.livemaster.ru%2Fstorage%2F7e%2F7e2%2F3506247def0ec24a439714d74a2s--kartiny-i-panno-rozmarin.jpg&amp;rpt=simage">https://yandex.ru/images/search?text=пальцевая%20живопись%20яблочки&amp;lr=20110&amp;pos=0&amp;img_url=https%3A%2F%2Fc1.livemaster.ru%2Fstorage%2F7e%2F7e2%2F3506247def0ec24a439714d74a2s--kartiny-i-panno-rozmarin.jpg&amp;rpt=simage</a>         |
| 2.5      | Творческая работа<br>«Голубь»                                               | <a href="https://www.pinterest.ru/pin/562668547187286525/">https://www.pinterest.ru/pin/562668547187286525/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>3</b> | <b>Рисование свечой</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.1      | «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы свечой» | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=111512924133299870&amp;reqid=1623775591960715-243978471409633937900107-sas1-7234&amp;suggest_reqid=171026450155576464370987380146394&amp;text=+технике+рисование+свечей+приемы+работы">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=111512924133299870&amp;reqid=1623775591960715-243978471409633937900107-sas1-7234&amp;suggest_reqid=171026450155576464370987380146394&amp;text=+технике+рисование+свечей+приемы+работы</a>                           |
| 3.2      | Творческая работа<br>«Снеговик»                                             | <a href="https://nashydety.com/volshebnoe-risovanie-svechoj/">https://nashydety.com/volshebnoe-risovanie-svechoj/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.3      | Творческая работа<br>«Морской конек»                                        | <a href="https://gofunnykids.com/risuem-s-detmi-svechoj-i-akvarelyu-na-bumage-volshebnye-risunki/">https://gofunnykids.com/risuem-s-detmi-svechoj-i-akvarelyu-na-bumage-volshebnye-risunki/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.4      | Творческая работа<br>«Гриб»                                                 | <a href="https://ilovs.ru/the-world-of-men/svecha-akvarel-netradicionnoe-risovanie-risovanie-svechoi-v-detskom-sadu.html">https://ilovs.ru/the-world-of-men/svecha-akvarel-netradicionnoe-risovanie-risovanie-svechoi-v-detskom-sadu.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.5      | Творческая работа<br>«Бабочка – королева»                                   | <a href="https://www.pinterest.ru/pin/746190231988915021/">https://www.pinterest.ru/pin/746190231988915021/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.6      | Творческая работа<br>«Цветы сирени»                                         | <a href="https://heaclub.ru/kak-narisovat-siren-karandashom-i-guashyu-poetapno-dlya-nachinayushhih-risovanie-sireni-v-detskom-sadu">https://heaclub.ru/kak-narisovat-siren-karandashom-i-guashyu-poetapno-dlya-nachinayushhih-risovanie-sireni-v-detskom-sadu</a>                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.7      | Творческая работа<br>«Космос желаний»                                       | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18273429789747255753&amp;from=tabbar&amp;reqid=1623775271832007-663746216175066518200107-sas1-8618&amp;suggest_reqid=171026450155576464354852832227514&amp;text=космос+е+технике+рисование+свечей+">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18273429789747255753&amp;from=tabbar&amp;reqid=1623775271832007-663746216175066518200107-sas1-8618&amp;suggest_reqid=171026450155576464354852832227514&amp;text=космос+е+технике+рисование+свечей+</a> |
| 3.8      | Творческая работа<br>«Цветное перо»                                         | <a href="https://babiesinspiration.ru/netraditsionnoe-risovanie-s-detmi/risuem-svechkoj-i-akvarelyu.html">https://babiesinspiration.ru/netraditsionnoe-risovanie-s-detmi/risuem-svechkoj-i-akvarelyu.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.9      | Творческая работа<br>«Сова»                                                 | <a href="https://avatarko.ru/kartinka/16031">https://avatarko.ru/kartinka/16031</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.10     | Творческая работа<br>«Стрекоза»                                             | <a href="https://ru.depositphotos.com/stock-photos/cmpeкоза.html">https://ru.depositphotos.com/stock-photos/cmpeкоза.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>4</b> | <b>Рисование ватными</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|           |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <b>палочками</b>                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1<br>.  | «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы ватными палочками» | <a href="https://www.analogi.net/razvivashki/shablony-dlya-netradiczionnogo-risovaniya-vatnymi-palochkami">https://www.analogi.net/razvivashki/shablony-dlya-netradiczionnogo-risovaniya-vatnymi-palochkami</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.2<br>.  | Творческая работа «Сакура»                                                             | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15536576913732008743&amp;from=tabbar&amp;reqid=1623775749068817-901793600113984873600107-sas1-6785&amp;suggest_reqid=171026450155576464358036481982188&amp;text=рисование+ватными+палочками+сакура&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DxEIxJID8Q8g">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15536576913732008743&amp;from=tabbar&amp;reqid=1623775749068817-901793600113984873600107-sas1-6785&amp;suggest_reqid=171026450155576464358036481982188&amp;text=рисование+ватными+палочками+сакура&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DxEIxJID8Q8g</a> |
| 4.3<br>.  | Творческая работа «Замок»                                                              | <a href="https://cpykami.ru/risovanie-vatnymi-palochkami/">https://cpykami.ru/risovanie-vatnymi-palochkami/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.4<br>.  | Творческая работа «Крыши города»                                                       | <a href="https://ru.dreamstime.com/стоковые-изображения-rf-старой-и-юстрация-крыш-города-нарисованная-рукой-и-юстрация-в-режиме-image30279329">https://ru.dreamstime.com/стоковые-изображения-rf-старой-и-юстрация-крыш-города-нарисованная-рукой-и-юстрация-в-режиме-image30279329</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.5<br>.  | Творческая работа «Листья на ветру»                                                    | <a href="https://7fon.org/Обои/Рисованные/g732175/улица_кот_дом_ветер_тучи.html">https://7fon.org/Обои/Рисованные/g732175/улица_кот_дом_ветер_тучи.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.5<br>.  | Творческая работа «Полет бабочки»                                                      | <a href="https://yandex.ru/video/search?text=рисование+ватными+бабочки">https://yandex.ru/video/search?text=рисование+ватными+бабочки</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.7<br>.  | Творческая работа «Горный пейзаж»                                                      | <a href="https://ru.depositphotos.com/stock-photos/горный-пейзаж-карандашом.html">https://ru.depositphotos.com/stock-photos/горный-пейзаж-карандашом.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.8<br>.  | Творческая работа «Фламинго»                                                           | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17246732699880287700&amp;reqid=1623776452712468-557120529997226174900107-sas1-7013&amp;suggest_reqid=171026450155576464364588076953991&amp;text=рисование+ватными+фламинго">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17246732699880287700&amp;reqid=1623776452712468-557120529997226174900107-sas1-7013&amp;suggest_reqid=171026450155576464364588076953991&amp;text=рисование+ватными+фламинго</a>                                                                                                                                                                               |
| 4.9<br>.  | Творческая работа «Подсолнухи»                                                         | <a href="https://yandex.ru/video/search?text=рисование%20ватными%20подсолнухи">https://yandex.ru/video/search?text=рисование%20ватными%20подсолнухи</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.1<br>0. | Творческая работа «Муравей»                                                            | <a href="https://janar.ru/418-kartinka-strekoza.php">https://janar.ru/418-kartinka-strekoza.php</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5         | <b>Рисование мыльными пузырями</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1<br>.  | «Инструменты, материалы и организация рабочего места. Приёмы работы краской и мылом»   | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=рисование%20мыльными%20пузырями%20приемы%20работы&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1623777747807148-4442182619552409001-balancer-knoss-search-yp-vla-15-BAL-8503&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=5858282081812990435">https://yandex.ru/video/preview/?text=рисование%20мыльными%20пузырями%20приемы%20работы&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1623777747807148-4442182619552409001-balancer-knoss-search-yp-vla-15-BAL-8503&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=5858282081812990435</a>                                                                                                   |
| 5.2<br>.  | Творческая работа «Рыбка»                                                              | <a href="https://yandex.ru/video/search?text=рисование+мыльными+пузырями+рыбка">https://yandex.ru/video/search?text=рисование+мыльными+пузырями+рыбка</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.3<br>.  | Творческая работа «Одуванчики»                                                         | <a href="https://yandex.ru/video/search?text=рисование%20мыльными%20одуванчики">https://yandex.ru/video/search?text=рисование%20мыльными%20одуванчики</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.4<br>.  | Творческая работа «Корзина с цветами»                                                  | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11286080761219952758&amp;reqid=1623777832275796-806651711614244843200107-sas1-7925&amp;suggest_reqid=171026450155576464378987459434136&amp;text=рисование+мыльными+цветы">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11286080761219952758&amp;reqid=1623777832275796-806651711614244843200107-sas1-7925&amp;suggest_reqid=171026450155576464378987459434136&amp;text=рисование+мыльными+цветы</a>                                                                                                                                                                                   |
| 5.5       | Творческая работа                                                                      | <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=23460216356449535">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=23460216356449535</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|       |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| .     | «Мороженое»                     | <a href="#">0&amp;text=рисование+мыльными+мороженое</a>                                                                                                                                                                                               |
| 5.6   | Творческая работа<br>«Цыплёнок» | <a href="https://ru.depositphotos.com/stock-photos/акварель-цыпленок.html">https://ru.depositphotos.com/stock-photos/акварель-цыпленок.html</a>                                                                                                       |
| 5.7   | Творческая работа<br>«Гусеница» | <a href="http://www.dvaporosenka.ru/raskrasky/raskraski-nasekomie/raskraska-gusenica/4525-raskraska-narisovannaya-gusenitsa/">http://www.dvaporosenka.ru/raskrasky/raskraski-nasekomie/raskraska-gusenica/4525-raskraska-narisovannaya-gusenitsa/</a> |
| 5.8   | Творческая работа<br>«Черепаха» | <a href="https://ru.depositphotos.com/stock-photos/чепенха-акварель.html">https://ru.depositphotos.com/stock-photos/чепенха-акварель.html</a>                                                                                                         |
| 5.9   | Творческая работа<br>«Медведь»  | <a href="https://ru.depositphotos.com/stock-photos/мишка-акварель.html">https://ru.depositphotos.com/stock-photos/мишка-акварель.html</a>                                                                                                             |
| 5.10. | Творческая работа<br>«Осьминог» | <a href="https://ru.depositphotos.com/stock-photos/осьминог-рисунки.html">https://ru.depositphotos.com/stock-photos/осьминог-рисунки.html</a>                                                                                                         |

### Методическое обеспечение программы

Основной дидактический принцип - обучение в предметно-практической деятельности. В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсии.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы материаловедения учащиеся пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения, естествознания, физики, химии. При работе над композицией применяются знания из областей черчения, рисования, математики.

Процесс обучения построен на принципах: “от простого к сложному”, учёта возрастных особенностей детей, доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (рассказ, художественное слово, объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе дети выполняют композиции точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, постепенно усложняя техники декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подключаются методы продуктивного обучения, такие как, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод. Широко применяются игровые приёмы.

Формы проведения занятий разнообразны: вводное, традиционное, практическое, занятие ознакомления, усвоения, применения на практике, повторения, обобщения и контроля полученных знаний, комбинированные занятия, соединяющие в себе различные методы общения с аудиторией и виды деятельности.

### Контрольно-оценочные средства

Мониторинг образовательных результатов по программе осуществляется раз в год: стартовая диагностика (начало октября), текущая диагностика (по изучение тем), промежуточная диагностика (конец декабря), итоговая диагностика (конец мая).

Текущая диагностика проводится в течение учебного года по темам программы, не предполагает фиксацию результатов в итоговых диагностических картах, проходит в виде опроса, самооценки, рефлексии, решения конструктивных и иных задач по изучение раздела, темы.

### Мониторинг образовательных результатов по программе

| № п/п | Вид Диагностических процедур | Образовательная форма | Цель, задачи (краткая характеристика)                 | Объект контроля                                    | Инструментарий                                    |
|-------|------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1     | Стартовый                    | Практическое занятие  | Выявление предметных, метапредметных, личностных УУД  | Оценка предметных, метапредметных личностных УУД   | Контрольные упражнения, педагогическое наблюдение |
| 2     | Промежуточный                |                       | Контроль промежуточных результатов освоения программы | Оценка планируемых результатов                     | Контрольные упражнения, педагогическое наблюдение |
| 3     | Итоговый                     |                       | Контроль результатов освоения программы               | Оценка планируемых результатов за год (по уровням) | Контрольные упражнения, педагогическое наблюдение |

### Формы проведения диагностики

Тестирование, наблюдение, беседа с учащимися и их родителями, открытое занятие, викторины, выставки, конкурсные выступления и др. Для прослеживания индивидуального развития каждого обучающегося ребенок совместно с педагогом и родителями начинает заполнять «Портфолио», где фиксирует свои успехи.

### Формы оценки результативности освоения программы

| Время проведения                         | Цель проведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Формы оценки результативности освоения программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Начальная или входная диагностика</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| В начале учебного года.                  | Определение уровня стартовых возможностей учащихся, их творческих и личностных способностей.                                                                                                                                                                                                                                                        | Тест для выявления способности к рисованию, творческое задание по рисованию.<br>Методика «Психологическая атмосфера в коллективе» Л.Д. Жедунова. «Карта успеха» воспитанника, «Лист самооценки» учащегося.                                                                                                                                                                                           |
| <b>Текущий мониторинг</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| В течение всего учебного года.           | Определение степени усвоения учащимися учебного материала.<br>Определение готовности учащихся к восприятию нового материала, мотивации.<br>Определение сформированности коммуникативных, социальных навыков.<br>Определение уровня регулятивных навыков.<br>Определение уровня сформированности навыков контроля, самоконтроля, оценки, самооценки. | Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, выставки, конкурсы ИЗО. Оценочный лист определения личностных и метапредметных результатов учащегося.<br>Цветовой тест отношений («Шкала тревожности») А.Эткинд; «Карта успеха» учащегося, «Лист самооценки» учащегося, «Рефлексивная карта обучающегося».<br>Индивидуальная карточка учета результатов обучения обучающегося по программе |
| <b>Итоговый мониторинг</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| В конце учебного года.                   | Определение степени усвоения учащимися пройденного материала. Выявление успешности и результативности усвоения уровня программы.<br>Определение сформированности коммуникативных, социальных навыков.<br>Определение уровня регулятивных навыков.<br>Определение уровня сформированности навыков контроля, самоконтроля, оценки, самооценки.        | Анкетирование.<br>Анкета «Определение отношения к детскому объединению (мотивация)».<br>Тестирование, «Карта успеха» учащегося.<br>«Лист самооценки» учащегося. «Рефлексивная карта» учащегося.<br>Индивидуальная карточка учета результатов обучения обучающегося по программе                                                                                                                      |

### **Характеристика структуры КИМ**

Определение уровня теоретической подготовки учащихся: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям, широта кругозора, свобода восприятия теоретической информации, осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Определение уровня практической подготовки учащихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и оснащением, качество выполнения практического задания, технологичность практической деятельности.

Определение уровня развития и воспитанности детей: культура организации практической деятельности, аккуратность и ответственность при работе, развитость специальных способностей, творческая активность.

## Список литературы

### Литература для педагога

#### *Нормативно-методические и правовые документы:*

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ [принят Государственной думой 29.12.2012; одобрен Советом Федерации 26.12.2012]. – Москва, 2012. – Доступ из справочно-правовой системы Консультант Плюс.
2. Российская Федерация. Правительство Российской Федерации. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года: распоряжение правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 года. – Москва, 2015. – Доступ из справочно-правовой системы Консультант Плюс.
3. Российская Федерация. Правительство Российской Федерации. Концепция развития дополнительного образования детей: распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726-р. – Москва, 2014. – Доступ из справочно-правовой системы Консультант Плюс.
4. Российская Федерация. Министерство просвещения Российской Федерации. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196. – Доступ из справочно-правовой системы Консультант Плюс.
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242. – Москва, 2015. – Доступ из справочно-правовой системы Консультант Плюс.

#### *Основная и дополнительная научно-методическая и учебная литература:*

##### Научно-популярная литература

1. Венгер, Л.А., Венгер, Н.Б., Пилюгина, Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка/ Л.А. Венгер, Н.Б. Венгер, Э.Г. Пилюгина. – Москва: АСТ, 2018. – 214 с.
2. Гудилина, С.И. Чудеса своими руками/ С.И. Гудилина. - Москва: Аквариум, 2017. – 154 с.
3. Доронова, Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности/ Т.Н. Доронова. - Москва: Школа – Пресс, 2018. – 324 с.
4. Копцева, Т.А. Методические рекомендации к программе «Природа и художник»/ Т.А. Копцова. – Москва: АСТ, 2019. – 118 с.
5. Методика обучения изобразительной деятельности/ под ред. Комаровой Т.С.- Москва: АСТ, 2018. – 239 с.

##### Публицистическая литература

1. Барбер, Б. Рисовать могут все! Простые уроки для начинающих / Баррингтон Барбер. - Москва: Владис, 2017. - 128 с.
2. Губарева-Муха, Л.С. Самоучитель рисования / Л.С. Губарева-Муха. - Москва: Омега-Л, 2017. - 296 с.
3. Мазовецкая, В. Простые уроки рисования для начинающих / В. Мазовецкая. -

- Москва: СПб. [и др.] : С.-Петербург, 2018. - 341 с.
4. Мода. Большая книга рисования и дизайна. - Москва: Эксмо, 2019. - 638 с.
5. Николаидис, Кимон Новый учебник по рисованию / Кимон Николаидис. - Москва: Попурри, 2018. - 208 с.
6. Сонхайм, Карла Художественная мастерская. Графика / Карла Сонхайм. - Москва: Питер, 2017. - 144 с.
7. Стейнер, Питер Базовый курс рисования / Питер Стейнер, Терри Розенберг. - Москва: Феникс, 2018. - 208 с.

### Интернет-источники

1. Тренажеры Level Online: сайт. – Москва, 2021. - Обновляется в течение суток. – URL: <https://levelvan.ru/trainer#/> (дата обращения 01.06.2021)
2. ПортфолиоДел: сайт. – Москва, 2021. – Обновляется в течение суток. – URL: <https://portfoliodel.ru/> (дата обращения 01.06.2021)
3. Изобразительное искусство: Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования: сайт. – Челябинск, 2021. – URL: <https://ikt.ipk74.ru/services/43/> (дата обращения 01.06.2021).
4. Каталог полезных ссылок по изобразительному искусству: Единый информационный образовательный портал Кузбасса: сайт. – Новокузнецк, 2021. – URL: <https://portal.kuz-edu.ru/pedagogu/pedcatalog-of-useful-links/item/95-uchitelja-izo?catid=19:katalog-poleznyh-ssylok> (дата обращения 01.06.2021).
5. Полезные сайты для учителей ИЗО: Инфоурок: сайт. – Москва, 2021. – URL: <https://infourok.ru/poleznie-sayti-dlya-uchiteley-izo-1217588.html> (дата обращения 01.06.2021).
6. Детская художественная школа искусств: сайт. Челябинск, 2021. – URL: <https://xn--d1ai2bm.xn--p1ai/informatsiya-dlya-uchashhihsya/poleznye-ssylki-2/> (дата обращения 01.06.2021).

### **Литература для обучающихся**

#### ***Основная и дополнительная научно-методическая и учебная литература:***

#### Научно-популярная литература

1. Алексеевская, Н. Озорной карандаш/ Н. Алексеевская. - Москва: Лист, 2018. – 87 с.
2. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1/ Г.Н. Давыдова. - Москва: Издательство «Скрипторий», 2019. – 263 с.
3. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2/ Г.Н. Давыдова. - Москва: Издательство «Скрипторий», 2019. – 287 с.
4. Казакова, Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Р.Г. Казакова.– Москва: АСТ, 2018. – 172 с.
5. Лопатина, А., Скрепцова М. Краски рассказывают сказки/ А. Лопатина, М. Скрепцова. – Москва: Амрита – Русь, 2019. – 349 с.

#### Интернет – источники

1. Онлайн-школа рисования для детей: сайт. – С.-Петербург, 2021. – URL: <https://risuemdoma.com/> (дата обращения 01.06.2021).

2. Prostoy Karandash. Уроки, видео, книги по рисованию. Все для художников и иллюстраторов.: сайт. – Москва, 2021. – URL: <https://prostoykarandash.ru/lessons-for-child> (дата обращения 01.06.2021).
3. Уроки рисования. Учимся рисунку и живописи: сайт. – Москва, 2021. – URL: <http://uroki-risovania.ru/> (дата обращения 01.06.2021).

### **Литература для родителей:**

#### **Основная и дополнительная научно-методическая и учебная литература:**

##### Научно – популярная литература

- 1.Акуnenок, Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2017. - №18. –С. 31-38.
2. Гудилина, С.И. Чудеса своими руками/ С.И. Гудилина. – Москва: Аквариум, 2018. – 229 с.
3. Доронова, Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности/ Т.Н. Доронина. – Москва: Школа – Пресс, 2017. – 325 с.
4. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования: Часть 1/ Г.Н. Давыдова.- Москва: Издательство «Скрипторий», 2019. – 263 с.
5. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования: Часть 2/Г.Н. Давыдова. - Москва: Издательство «Скрипторий», 2019. – 287 с.

##### Интернет – источники

1. Онлайн-школа рисования для детей: сайт. – С.-Петербург, 2021. – URL: <https://risuemdoma.com/> (дата обращения 01.06.2021).
2. Prostoy Karandash. Уроки, видео, книги по рисованию. Все для художников и иллюстраторов.: сайт. – Москва, 2021. – URL: <https://prostoykarandash.ru/lessons-for-child> (дата обращения 01.06.2021).
3. Уроки рисования. Учимся рисунку и живописи: сайт. – Москва, 2021. – URL: <http://uroki-risovania.ru/> (дата обращения 01.06.2021).

