

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
« Воскресенский детский сад» Калачинского муниципального района Омской области
646930 Омская область, Калачинский район, село Воскресенка Совхозная 1А ,
тел 8(38155)42-132, E-mail:
voskrds@gmail.com ОКПО: 43994910, ОГРН:1025501595008, ИНН/КПП 5515009003/551501001

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Воскресенский детский сад»
_____ Мотовилова О.И.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 6-7 ЛЕТ
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
(подготовительная группа)
2024 – 2025 учебный год**

Составители: Козлова Н.П., Данилина Г.Б.

Адаптированная программа рассмотрена на заседании методического объединения
«__»_____2024г., протокол №__

Воскресенка 2024 г.

Содержание

Целевой раздел

1.

1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.....	6
1.2 Планируемые результаты освоения программы	8
2. Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	12
2.2 Планирование в подготовительной (6-7 лет) группе	
2.2.1 Планирование к учебному курсу Основы науки и естествознания «Природное окружение. Экологическое воспитание», «Ребенок и окружающий мир».....	25
2.2.2 Планирование по учебным курсам «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей», «Речь и общение»... ..	29
2.2.3 Планирование по учебному курсу «Развитие речи и художественная литература»	35
2.2.4 Планирование по учебному курсу «Математическое развитие»... ..	38
2.2.5 Планирование по учебным курсам «Рисование», «Лепка», «Аппликация».....	47
2.2.6 Планирование по учебному курсу «Музыкальное воспитание и развитие речи»... ..	58
2.2.7 Планирование по учебному курсу «Физическая культура»... ..	76
2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	83
3. Организационный раздел	
3.1 Материально – техническое обеспечение образовательной программы.....	88
3.2 Организация образовательного процесса в дошкольной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи	
3.2.1 Планирование образовательной деятельности дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с ФГОС	92
3.2.2 Расписание групповых занятий	95
3.2.3 Режим дня	96
3.2.4 Мониторинг освоения образовательной программы	98
3.3 Список используемой литературы к учебным курсам	124

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей от 6-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 – ФЗ);
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155);
- 3.Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 37 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599)
- 4.Постановление от 28 сентября 2020 г. N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- 7.Устав МБДОУ «Воскресенский детский сад»;
- 8.Положение о Рабочей программе педагога дошкольного образования в соответствии с ФГОС МБДОУ «Воскресенский детский сад»

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Данный выбор программы способствует целостности и системности образовательной работы, обеспечивает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранению и укреплению здоровья, в соответствии с целями и задачами ОП, требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО.

В программу включаются следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- речевое развитие;
- физическое развитие

Программа определяет обязательный и максимальный объем учебной нагрузки воспитанников, распределяет время, отводимое на освоение учебных программ, учебных курсов и соответствует максимальной нагрузке для детей дошкольного возраста, имеющих нарушения речи.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, ставит перед собой следующие цели и задачи:

Цель. Обеспечить построение целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое).

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ТНР, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- формирование общей культуры детей с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ТНР;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.
- овладение детьми с ТНР самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Средства реализации:

- общение взрослых и детей;
- культурно языковая среда, речь педагога;
- обучение родной речи и языку на занятиях;
- художественная литература;
- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;

- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;

Методы обучения:

- Словесные
- Практические
- Наглядные

Формы обучения:

- Индивидуальные
- Подгрупповые
- Групповые.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью);

1.1.3 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех

компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при

употреблении суффиксов (единичности, эмоционально оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточным. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР. К концу данного возрастного этапа ребенок:

Старший дошкольный возраст (6-7 лет) ОО «Социально – коммуникативное развитие»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Учебный курс «Ребёнок и окружающий мир»

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Учебный курс «Природное окружение. Экологическое воспитание»

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

Учебный курс «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Умеет участвовать в беседе, высказывать своё мнение.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.

Учебный курс «Развитие речи и художественная литература».

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов.

- Выразительно читает стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Учебный курс «Речь и общение»

- Уметь общаться с взрослыми, со сверстниками; обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях; свободно входить в ситуацию общения.
- Проявляет заинтересованность в беседе.
- Использует вербальные и невербальные средства общения; вести диалог с помощью речевых средств.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Учебный курс «Формирование элементарных математических представлений»

- Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знать цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов.
- Решает простые арифметические задачи устно, использовать при необходимости в качестве счетного материала символические изображения.
- Формирует множества по заданным основаниям, видеть составные части множества.
- Объединяет, дополняет множества; пересчитывает предметы.
- Составляет пары предметов или соединяет предметы стрелками.
- Выполняет количественный и порядковый счет в пределах 10.
- Считает в пределах 20 без операций над числами.
- Понимает «больше на 1», «меньше на 1», «увеличить на 1», «уменьшить на 1» .
- Называет числа в прямом и обратном порядке, знает последующее и предыдущее число, определять пропущенное число.
- Знает состав чисел в пределах 10.
- Раскладывает числа на два меньших и составляет из них большее в пределах 10.
- Различает, набирает и разменивать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек и 1, 2, 5, 10 рублей.
- Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Считает по заданной мере.
- Делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета.
- Выполняет простейшие измерения длины, ширины, высоты предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Различает, называть геометрические фигуры, их элементы и некоторые свойства.
- Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке.
- Распознаёт фигуры независимо от их пространственного положения, изображения, расположения на плоскости; группировать по цвету, форме, размеру.
- Моделирует геометрические фигуры.
- Составляет тематические композиции из фигур.

- Ориентируется на листе бумаги, доске, странице.
- Располагает предметы в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, справа, слева, в верхнем левом, перед, за, между, рядом).
- Различает план, схему, маршрут, карту и моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Знает последовательность дней недели, месяцев, времен года.
- Определяет время с точностью до часа.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Учебный курс «Рисование»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные и предметные и сюжетные композиции, на темы окружающей жизни, литературных произведений
- Использует разнообразные материалы и способы создания изображений

Учебный курс «Лепка»

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Учебный курс «Аппликация»

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции

Учебный курс «Музыкальное воспитание и развитие речи»

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Учебный курс «Физическая культура»

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи и основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослых и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями: развитие речи и чтение художественной литературы. Специалисты осуществляют работу через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и тематическим планированием.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основы науки и естествознания

Учебный курс «Природное окружение. Экологическое воспитание»

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Учебный курс «Ребёнок и окружающий мир»

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей с ТНР: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Учебный курс «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Учебный курс «Развитие речи и художественная литература»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Учебный курс «Речь и общение»

Создать условия, способствующие разнообразному речевому общению дошкольников с взрослыми.

Поощрять стремление детей обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях, используя освоенные в рамках логопедической программы навыки (связного диалогического и монологического высказывания, его лексико-грамматического и звукопроизносительного оформления).

Развивать диалогические умения: легко и свободно входить в ситуацию общения, проявлять заинтересованность в ней и в собеседнике, занимать активную инициативную и ответную позиции; использовать вербальные и невербальные средства общения.

Способствовать развитию умения вести диалог с помощью речевых средств, в ситуациях межличностного взаимодействия, взросло-детского сотрудничества, публичного выступления.

Учить детей отслеживать, осознавать, называть и дифференцировать эмоциональные состояния свои и партнера по общению, соотносить и изображать их; осуществлять коррекцию негативных психических состояний.

Вызывать состояние коммуникативного успеха в процессе речевого общения, формируя уверенность, самостоятельность, инициативность, лидерские качества.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений.

Задачи познавательного развития:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Учебный курс «Формирование элементарных математических представлений»

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его

частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около

Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основная задача в работе с детьми с ТНР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Задачи художественно – эстетического развития:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- развитие музыкально – художественной деятельности;
- приобщение к изобразительному и музыкальному искусству

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Учебный курс «Рисование»

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Учебный курс «Лепка»

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Развивать творчество, инициативу.

Учебный курс «Аппликация»

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Учебный курс «Музыкальное воспитание и развитие речи»

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным и не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи физического развития:

- формирование у детей с ТНР начальных представлений о здоровом образе жизни, предупреждение утомления;

- обеспечение гармоничного физического развития;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей с ТНР (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Учебный курс «Физическая культура»

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2 Планирование в подготовительной группе (6-7лет)

2.2.1 Планирование к учебному курсу Основы науки и естествознания («Природное окружение. Экологическое воспитание», «Ребенок и окружающий мир»)

№	Тема	Кол-во занятий	Сроки	Содержание	Виды детской деятельности
1	Диагностика	1	сентябрь	Выявить уровень развития дошкольников.	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции воспитателя
2	Диагностика	1	сентябрь	Выявить уровень развития дошкольников.	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции воспитателя
3	Как хорошо у нас в детском саду	1	сентябрь	Расширять и обобщать представления об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках. Воспитывать доброжелательные отношения.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
4	Дары осени	1	сентябрь	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты» Познакомить с трудом людей осенью.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская
5	Мои права и обязанности в детском саду и дома	1	октябрь	Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников	Игровая, коммуникативная
6	К дедушке на ферму	1	октябрь	Формировать интерес к людям новых профессий – фермер	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
7	Всемирный день животных	1	октябрь	Расширять знания детей о многообразии животных, показать взаимосвязь растительного и животного мира.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
8	Мое Отечество Россия	1	октябрь	Продолжать знакомить с родной страной (города, герб, флаг, гимн)	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
9	Птицы нашего края	1	ноябрь	Расширять представления о зимующих птицах, знания о разнообразии животного мира.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская

10	Путешествие в прошлое светофора	1	ноябрь	Познакомить с историей светофора, активизировать познавательную деятельность.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
11	Города золотого кольца России	1	ноябрь	Формировать представления о городах золотого кольца России.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
12	Дружная семья	1	ноябрь	Закреплять знания: -своего отчества; - имен и отчеств родителей, бабушек и дедушек	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
13	Зима	1	декабрь	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
14	Новый год в разных странах	1	декабрь	Формировать представление о праздновании Нового года в разных странах.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
15	Растения и животные зимой	1	декабрь	Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
16	Новогодний праздник	1	декабрь	Расширять представление о праздновании Нового года, воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
17	Диагностика	1	январь	Оценить степень продвижения дошкольников в образовательной программе.	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции воспитателя
18	Диагностика	1	январь	Оценить степень продвижения дошкольников в образовательной программе.	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции воспитателя
19	Прохождение экологической тропы	1	январь	Формировать представление об экологических проблемах родного края.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
20	В мире материалов	1	январь	Закрепить знания о различных материалах, воспитывать бережное отношение к вещам.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская

21	Былины и богатыри	1	февраль	Формировать представления о героическом прошлом русского народа Древней Руси, о великих богатырях.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
22	Рода войск	1	февраль	Познакомить с разными родами войск.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
23	Защитники Родины	1	февраль	Углублять знания о Российской армии	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
24	Служебные собаки	1	февраль	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
25	Две вазы	1	март	Закреплять умение узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
26	Народная игрушка	1	март	Продолжать знакомить с русскими народными промыслами.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
27	Всемирный день водных ресурсов	1	март	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
28	Фольклор	1	март	Продолжать знакомить с народными песнями, плясками.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
30	Полюбуйся весна наступает	1	апрель	Формировать представления о временах года, основных приметах весны.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
31	Космос	1	апрель	Познакомить с биографией первого космонавта, его первым полетом. Расширять представление о профессиях.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
32	Международный день Земли	1	апрель	Рассказать о том, что на Земле живут люди разных рас и национальностей	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
33	Знатоки природы	1	апрель	Привести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская

34	День Победы	1	май	Расширять представление о мужестве народа в годы ВОВ	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
35	Цветы	1	май	Закреплять знания о травах и цветках как представителях флоры Земли, их красоте и пользе.	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская
35	Диагностика	1	май	Оценить степень продвижения дошкольников в образовательной программе.	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции воспитателя
36	Диагностика	1	май	Оценить степень продвижения дошкольников в образовательной программе.	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции воспитателя

2.2.2 Планирование к учебным курсам «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей», «Речь и общение».

№	Раздел, тема	Кол-во занятий	Сроки	Содержание	Виды детской деятельности
1	Диагностика	1	сентябрь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
2	Диагностика	1	сентябрь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
3	Звуковая культура речи	1	сентябрь	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Коммуникативная, игровая.
4	Лексико-грамматические упражнения	1	сентябрь	Активизировать словарь, помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложение.	Коммуникативная, игровая.
5	Для чего нужны стихи	1	сентябрь	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	Коммуникативная, игровая.
6	Жизнь дана на добрые дела	1	сентябрь	Развивать диалоговую речь	Коммуникативная, игровая.
7	Сегодня так светло кругом!	1	сентябрь	Познакомить со стихами об осени, приобщать к поэтической речи.	Коммуникативная, игровая.
8	Осень золотая	1	сентябрь	Учить обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды.	Коммуникативная, игровая.
9	Лексико-грамматические упражнения	1	октябрь	Активизировать речь	Коммуникативная, игровая.
10	Ест Федька кисель с редькой.	1	октябрь	Закреплять обобщающие наименования «овощи» и «фрукты».	Коммуникативная, игровая.
11	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	1	октябрь	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Коммуникативная, игровая.

12	Цветы на подоконнике	1	октябрь	Закреплять представления о комнатных цветах.	Коммуникативная, игровая.
13	Русские народные сказки.	1	октябрь	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Коммуникативная, игровая.
14	Расскажите про покупки	1	октябрь	Развивать умение рассуждать.	Коммуникативная, игровая.
15	На лесной поляне.	1	октябрь	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Коммуникативная, игровая.
16	Небылицы-перевертыши.	1	октябрь	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	Коммуникативная, игровая.
17	Я гражданин России	1	ноябрь	Активизировать словарь детей новыми словами: гражданин, государство; воспитывать чувство гордости своим гражданством.	Коммуникативная, игровая.
18	Семья дома	1	ноябрь	Закрепить знания о составе семьи и правилах поведения дома.	Коммуникативная, игровая.
19	Мы на поезде поедem.	1	ноябрь	Закреплять знания о пассажирском транспорте, развивать связную речь.	Коммуникативная, игровая.
20	Делу – время, потехе час.	1	ноябрь	Учить составлять небольшие тексты – описания, рассуждать.	Коммуникативная, игровая.
21	Мир сказок	1	ноябрь	Развивать связную речь, мышление, память, воображение; воспитывать интерес и любовь к сказкам.	Коммуникативная, игровая.
22	Золотое кольцо России	1	ноябрь	Познакомить с городами золотого кольца России; формировать умение детей обобщать и передавать информацию.	Коммуникативная, игровая.
23	Мамино сердце	1	ноябрь	Обогащать диалогическое общение.	Коммуникативная, игровая.
24	Чаепитие в семейном кругу	1	ноябрь	Развивать знания о праздниках и учить рассказывать, как они проходят в семье.	Коммуникативная, игровая.

25	Стихотворение «Белая береза»	1	декабрь	Развивать мыслительные операции, память, внимание; воспитывать любовь к литературным произведениям русских поэтов.	Коммуникативная, игровая.
26	Чтение сказки «О мертвой царевне»	1	декабрь	Познакомить со сказкой ; активизировать речь; учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Коммуникативная, игровая.
27	Звуковая культура речи.	1	декабрь	Продолжать развивать фонематическое восприятие.	Коммуникативная, игровая.
28	Хорошая книга – лучший друг	1	декабрь	Побуждать к рассуждению.	Коммуникативная, игровая.
29	Тяпа и Топ сварили компот.	1	декабрь	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями.	Коммуникативная, игровая.
30	В магазин за подарками	1	декабрь	Учить выбирать и называть подарки для сказочных персонажей.	Коммуникативная, игровая.
31	Лексические игры и упражнения.	1	декабрь	Совершенствовать слуховое восприятие речи	Коммуникативная, игровая.
32	Новогодние встречи.	1	декабрь	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь.	Коммуникативная, игровая.
33	Диагностика	1	январь	Выявление нарушений развития речи детей.	Коммуникативная,
34	Диагностика	1	январь	Выявление нарушений развития речи детей.	Коммуникативная,
35	Гостя Зима	1	январь	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Коммуникативная, игровая.
36	Составление описательного рассказа.	1	январь	Упражнять в составлении описательного рассказа; воспитывать умение слушать товарищей.	Коммуникативная, игровая.
37	Произведения Н. Носова	1	январь	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Коммуникативная, игровая.

38	Зимние забавы детей	1	январь	Учить подбирать наиболее подходящие по смыслу слова и выражения.	Коммуникативная, игровая.
39	Лексические игры и упражнения.	1	январь	Активизировать словарный запас.	Коммуникативная, игровая.
40	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	1	январь	Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Коммуникативная, игровая.
41	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	1	февраль	Познакомить детей с былинной с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Коммуникативная, игровая.
42	В одиночку биться не годится.	1	февраль	Учить вести беседу, слушать партнёра, отвечать на вопросы.	Коммуникативная, игровая.
43	Звуковая культура речи.	1	февраль	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова открытыми слогами на части.	Коммуникативная, игровая.
44	Аты – баты шли солдаты.	1	февраль	Побуждать вступать в речевое и игровое взаимодействие.	Коммуникативная, игровая.
45	Лексические игры и упражнения.	1	февраль	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Коммуникативная, игровая.
46	Нас не разольешь водой	1	февраль	Развивать диалогическое общение: отвечать на вопросы, умение слушать.	Коммуникативная, игровая.
47	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	1	февраль	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Коммуникативная, игровая.
48	Часы с кукушкой	1	февраль	Учить рассуждать, задавать вопросы.	Коммуникативная, игровая.
49	Звуковая культура речи.	1	март	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части	Коммуникативная, игровая.

50	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	1	март	Совершенствовать диалогическую речь.	Коммуникативная, игровая.
51	Была старушка в сказке злой	1	март	Учить рассуждать, кратко пересказывать отрывки из сказок.	Коммуникативная, игровая.
52	Лексические игры и упражнения.	1	март	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Коммуникативная, игровая.
53	Магазин игрушек	1	март	Формировать представления о магазине игрушек, учить называть игрушки в единственном и множественном числе.	Коммуникативная, игровая.
54	Чтение сказки «Снегурочка».	1	март	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Коммуникативная, игровая.
55	Лексико-грамматические упражнения.	1	март	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь	Коммуникативная, игровая.
56	Перелетные птицы, где они?	1	март	Учить строить предложение, согласовывая с предлогами.	Коммуникативная, игровая.
57	Весна идет, весне дорогу!	1	апрель	Знакомить со стихотворениями о весне, приобщать к поэтическому складу речи.	Коммуникативная, игровая.
58	Как ежик шубку менял	1	апрель	Учить передавать содержание сказки в форме игры-инсценировки.	Коммуникативная, игровая.
59	Терем - теремок	1	апрель	Учить инсценировать сказку, вести диалог.	Коммуникативная, игровая.
60	Звуковая культура речи	1	апрель	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слово на части.	Коммуникативная, игровая.
61	Пересказ сказки «Лиса и козел».	1	апрель	Совершенствовать умение пересказывать сказку «в лицах».	Коммуникативная, игровая.

62	Звуковая культура речи.	1	апрель	Совершенствовать фонематическое восприятие	Коммуникативная, игровая.
63	Посадили мы цветочек в маленький горшочек	1	апрель	Продолжать обучать описывать растения, развивать диалоговую речь.	Коммуникативная, игровая.
64	Поможем птицам	1	апрель	Учить выделять характерные особенности птиц.	Коммуникативная, игровая.
65	Этот праздник со слезами на глазах.	1	май	Вовлекать в содержательное общение.	Коммуникативная, игровая.
66	Лексико-грамматические упражнения.	1	май	Активизировать речь детей.	Коммуникативная, игровая.
67	Маша и Медведь приглашают в гости	1	май	Учить вести диалог, задавать и отвечать на вопросы.	Коммуникативная, игровая.
68	В гости к зайцу	1	май	Формировать навык вежливости, культуры поведения.	Коммуникативная, игровая.
69	Весенние стихи.	1	май	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Коммуникативная, игровая.
70	Чтение рассказа В. Бианки «Май».	1	май	С помощью рассказа познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.	Коммуникативная, игровая.
71	Диагностика	1	май	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
72	Диагностика	1	май	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.

2.2.3 Планирование по учебному курсу «Развитие речи и художественная литература»

№	Раздел, тема	Кол - во занятий	Сроки	Содержание	Виды детской деятельности
1	Диагностика	1	сентябрь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
2	Диагностика	1	сентябрь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
3	Песенки: «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Когда солнышко взойдёт, раса на землю падёт»	1	сентябрь	Развивать интерес к русскому фольклору.	Коммуникативная; слушание, обсуждение, проговаривание.
4	Небылица: «Вы послушайте ребята»	1	сентябрь	Учить слушать небылицу.	Коммуникативная, слушание, обсуждение, повторение.
5	Пересказ Е. Поленовой «Сынко-Филипко»	1	октябрь	Формировать умение внимательно слушать сказку.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, пересказывание
6	Прибаутки: «Глупый Иван...»; «Сбил - сколотил – вот колесо»	1	октябрь	Учить слушать и повторять прибаутки.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, проговаривание
7	Небылица: «Богат Ермошка»	1	октябрь	Учить слушать небылицу и отвечать на вопросы.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, проговаривание
8	К. Ушинский «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться»	1	октябрь	Учить обсуждать поступки героев.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, пересказывание
9	Песенки С.Маршака «Перчатки», «Кораблик»	1	ноябрь	Учить слушать и повторять песенки	Коммуникативная, слушание, повторение.
10	Стихотворение Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	ноябрь	Учить заучивать наизусть стихотворение.	Коммуникативная, слушание, обсуждение, разучивание.
11	Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	ноябрь	Учить слушать сказку и отвечать на вопросы.	Коммуникативная, слушание, обсуждение, пересказывание.

12	С. Городецкий «Первый снег»	1	ноябрь	Формировать умения слушать и рассказывать стихотворение.	Коммуникативная, слушание, рассказывание.
13	К. Коровин «Белка»	1	декабрь	Учить слушать и отвечать на вопросы.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, пересказывание
14	К. Драгунская «Лекарство от послушности»	1	декабрь	Учить слушать и обсуждать произведение.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, пересказывание
15 - 16	И. Суриков «Зима» (разучивание наизусть)	2	декабрь	Учить заучивать наизусть стихотворение.	Коммуникативная., слушание; обсуждение, рассказывание.
17	Диагностика	1	январь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
18	Диагностика	1	январь	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная
19	Календарные обрядные песни: «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»	1	январь	Учить внимательно, слушать песни и повторять некоторые фразы.	Коммуникативная., слушание; обсуждение, повторение.
20	А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал ...»	1	февраль	Учить внимательно, слушать и обсуждать тексты.	Коммуникативная., слушание, обсуждение.
21	Прибаутки: «Братцы, братцы!...»; Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог...»	1	февраль	Учить слушать прибаутки и повторять некоторые фразы.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, повторение.
22	Г. Кружков «Жила на горе старушонка...»	1	февраль	Развивать интерес к прослушиванию сказок.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, повторение.
23	А. Фройденберг «Великан и мышь» пер. с нем. Ю. Коринца	1	февраль	Учить слушать и инсценировать в лицах.	Коммуникативная., слушание, повторение, пересказывание
24	А. Александрова «Голубая птица»	1	март	Формировать умения слушать и пересказывать.	Коммуникативная, слушание, обсуждение, пересказывание
25	Н. Рубцов «Про зайца»	1	март	Учить разучивать стихотворения.	Коммуникативная., слушание,

	(разучивание наизусть)				обсуждение, рассказывание.
26	К. Паустовский «Тёплый хлеб»	1	март	Учить слушать и отвечать на вопросы.	Коммуникативная., слушание обсуждение, пересказывание
27	Н. Телешов «Уха»	1	март	Учить слушать и пересказывать текст.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, пересказывание
28	Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»	1	апрель	Учить слушать и запоминать считалки и скороговорки.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, рассказывание.
29	«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.	1	апрель	Учить внимательно, слушать и пересказывать текст.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, пересказывание
30	А. Блок «На лугу»	1	апрель	Учить слушать стихотворение и повторять фразы.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, повторение.
31	А. Блок «На лугу»	1	апрель	Учить слушать стихотворение и повторять фразы.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, повторение.
32	Э. Мошковская «Какие бывают подарки»	1	май	Формировать умения внимательно слушать и рассуждать.	Коммуникативная., слушание, обсуждение, инсценирование
33	Диагностика	1	май	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
34	Диагностика	1	май	Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.

2.2.4 Планирование по учебному курсу «Математическое развитие»

№ п/п	Кол-во занятий	Сроки	Содержание	Виды детской деятельности
1	2	сентябрь	<i>Диагностика</i> Изучение уровня сформированности элементарных математических представлений	Практическая, игровая.
2	2	сентябрь	<i>Диагностика</i> Изучение уровня сформированности элементарных математических представлений	Практическая, игровая.
3	1	сентябрь	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
4	1	сентябрь	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
5	1	сентябрь	Уточнять представление о цифре 4. Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
6	1	сентябрь	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представление о цифре 5. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
7	1	октябрь	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)

8	1	октябрь	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
9	1	октябрь	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
10	1	октябрь	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
11	1	октябрь	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
12	1	октябрь	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
13	1	октябрь	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
14	1	октябрь	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы, вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	Познавательная, практическая, игровая, исследовательская (работа с предметами, раздаточным материалом)

15	1	ноябрь	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, Закреплять навык порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представление о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.	Познавательная, практическая, игровая, исследовательская (работа с предметами, раздаточным материалом)
16	1	ноябрь	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Познавательная, практическая, игровая, исследовательская (работа с предметами, раздаточным материалом)
17	1	ноябрь	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величины с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
18	1	ноябрь	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
19	1	ноябрь	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
20	1	ноябрь	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
21	1	ноябрь	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)

22	1	ноябрь	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
23	1	декабрь	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
24	1	декабрь	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
25	1	декабрь	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
26	1	декабрь	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
27	1	декабрь	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольник и шестиугольник.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
28	1	декабрь	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)

29	1	декабрь	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представление о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
30	1	декабрь	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
31	1	январь	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
32	1	январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
33	1	январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
34	1	январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
35	1	январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
36	1	январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)

			относительно друг друга.	
37	1	январь	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
38	1	январь	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание воображение.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
39	1	февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
40	1	февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
41	1	февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение пользоваться названиями дней недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
42	1	февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задание по словесной инструкции.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
43	1	февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
44	1	февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)

45	1	февраль	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
46	1	февраль	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
47	1	март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
48	1	март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
49	1	март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
50	1	март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представление о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
51	1	март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение определять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
52	1	март	6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами,

			пространственное восприятие формы.	раздаточным материалом)
53	1	март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
54	1	март	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
55	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
56	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
57	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
58	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
59	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)

60	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
61	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
62	1	апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Познавательная, практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом)
63	2	май	Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием	Практическая, игровая.
64	2	май	Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием	Практическая, игровая.
65	2	май	<i>Диагностика</i> Выполнение итоговых диагностических заданий для определения уровня сформированности математических представлений	Практическая, игровая.
66	2	май	<i>Диагностика</i> Выполнение итоговых диагностических заданий для определения уровня сформированности математических представлений	Практическая, игровая.

2.2.5 Календарно – тематическое планирование по учебным курсам «Рисование», «Лепка», «Аппликация»

№ п/п	Тема	Кол-во занятий	Сроки	Содержание	Виды детской деятельности
1 - 2	Рисование диагностика	1	сентябрь	Выявить уровень развития дошкольников	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции Воспитателя.
	Лепка/аппликация диагностика	1	сентябрь	Выявить уровень развития дошкольников	Участие в беседе с воспитателем. Выполнение действий по инструкции Воспитателя.
3 - 4	Декоративное рисование на квадрате.	1	сентябрь	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Осенний ковер»	1	сентябрь	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
5 - 6	Рисование «Как мы играем в детском саду»	1	сентябрь	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом	Продуктивная, игровая, коммуникативная

				с последующим закрашиванием.	
	Лепка «Овощи, фрукты»	1	сентябрь	Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
7 - 8	Рисование с натуры «Ветка рябины»	1	сентябрь	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	1	сентябрь	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
9 - 10	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	1	октябрь	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Девочка играет в мяч»	1	октябрь	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение устанавливать фигуру на подставке.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
11 - 12	Рисование с натуры «Комнатное растение».	1	октябрь	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш.	Продуктивная, игровая, коммуникативная

				Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	
	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	1	октябрь	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
13 - 14	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	1	октябрь	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры простым карандашом и красиво закрашивать изображение.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Девочка и мальчик пляшут».	1	октябрь	Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваться о том, кто кого будет лепить.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
15 - 16	Рисование с натуры керамической фигурки животного.	1	октябрь	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить рисовать слитно. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация по замыслу.	1	октябрь	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
17 - 18	Рисование «Кукла в национальном костюме»	1	ноябрь	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Декоративная пластина».	1	ноябрь	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или	Продуктивная, игровая, коммуникативная

				картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	
19 - 20	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	1	ноябрь	Учить детей изображать разные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на середине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Корабли на рейде».	1	ноябрь	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения корабля, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
21 - 22	Рисование «Поздняя осень»	1	ноябрь	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка по замыслу.	1	ноябрь	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
23 - 24	Декоративное рисование «Композиция с цветами».	1	ноябрь	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Продуктивная, игровая, коммуникативная

	Аппликация «Праздничный хоровод»	1	ноябрь	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Продуктивная, коммуникативная	игровая,
25 - 26	Рисование «Зима»	1	декабрь	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Продуктивная, коммуникативная	игровая,
	Лепка «Как мы играем зимой».	1	декабрь	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движение. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	Продуктивная, коммуникативная	игровая,
27 - 28	Рисование «Иней покрыл деревья».	1	декабрь	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать гуашью - белилами изображая иней, снег на ветках. Развивать эстетическое восприятие.	Продуктивная, коммуникативная	игровая,
	Аппликация на тему зимней сказки.	1	декабрь	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.	Продуктивная, коммуникативная	игровая,
29 - 30	Рисование «Сказочное царство».	1	декабрь	Учить детей создавать рисунки по мотивам волшебных зимних сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме.	Продуктивная, коммуникативная	игровая,
	Лепка «Дед Мороз»	1	декабрь	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза.	Продуктивная,	игровая,

				Закреплять умение лепить полные формы, передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	коммуникативная
31 - 32	Рисование «Новогодний праздник в детском саду».	1	декабрь	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация коллективная композиция «Новогодние елочные игрушки».	1	декабрь	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых праздничных елочных украшений. Соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе. Совершенствовать координацию движения рук.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
33 - 34	Рисование «Где-то на белом свете...»	1	январь	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных Арктики. Закреплять технические навыки рисования. Развивать умение рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Лыжник».	1	январь	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
35 - 36	Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб».	1	январь	Учить передавать сюжет доступными средствами. Развивать умение выделять главное, рисовать по всему листу бумаги, передавая пропорциональные и пространственные отношения между объектами.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация по замыслу.	1	январь	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
37 - 38	Рисование «Обложка для книги сказок».	1	январь	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке	Продуктивная, игровая, коммуникативная

				книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	
	Лепка фигуры человека в движении.	1	январь	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет). Учить лепить фигуру из целого куска. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
39 - 40	Рисование «Сказка о царе Салтане».	1	февраль	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавая волшебный колорит.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Богатырский шлем»	1	февраль	Учить детей создавать несложную композицию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
41 - 42	Рисование по представлению «Папин портрет».	1	февраль	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Пограничник с собакой».	1	февраль	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
43 - 44	Рисование «Наша Армия родная».	1	февраль	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Подарок папе».	1	февраль	Учить детей придумывать содержание аппликации, осуществлять замысел, привлекая полученные раньше	Продуктивная, игровая, коммуникативная

				умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	
45 - 46	Рисование «Ранняя весна».	1	февраль	Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, обращать внимание на цветовые сочетания в картинах о ранней весне, отображать их в рисунке, уметь располагать сюжет на всем листе бумаги.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка угощений для праздника.	1	февраль	Вызвать у детей интерес к лепке кондитерских и кулинарных изделий для угощения. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных изделий.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
47 - 48	Рисование с натуры «Ваза с ветками».	1	март	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	1	март	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
49 - 50	Декоративное рисование «Завиток».	1	март	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, ловкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Дымковские барышни».	1	март	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полные формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Продуктивная, игровая, коммуникативная

51 - 52	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	1	март	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Радужный хоровод».	1	март	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
53 - 54	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	1	март	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на политре.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке).	1	март	Закреплять умение лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
55 - 56	Рисование «Весна».	1	апрель	Закреплять умение передавать в рисунке картинки природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «Белка под елью».	1	апрель	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
57 - 58	Рисование «Лети ракета к звездам».	1	апрель	Создавать у детей интерес к миру космоса, закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, выбирать гамму красок,	Продуктивная, игровая, коммуникативная

				рисуя космос, звезды, летящую ракету.	
	Аппликация «Полет на луну».	1	апрель	Учить передавать форму ракеты, применяя приемы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
59 - 60	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?».	1	апрель	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация «цветы в вазе».	1	апрель	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности весенних цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
61 - 62	Рисование «Радуга-дуга»	1	апрель	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка «Черепашка».	1	апрель	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
63 - 64	Рисование «Праздник в поселке».	1	май	Учить детей передавать в рисунке впечатление от празднично украшенного поселка. Закреплять умение составлять нужные цвета на палитре, работать всей кистью и ее концом.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация по замыслу.	1	май	Учить детей задумывать содержание аппликации,	Продуктивная, игровая,

				использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	коммуникативная
65 - 66	Рисование «Праздничный салют».	1	май	Учить детей передавать праздничное впечатление. Совершенствовать умение рисовать контур карандашом и затем закрашивать его. Воспитывать гордость за свой народ, любовь к своей стране.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка по замыслу.	1	май	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работы других детей. Развивать воображение, творчество.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
67 - 68	Рисование «Мой любимый сказочный герой».	1	май	Учить детей передавать в рисунке образ сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Аппликация по замыслу.	1	май	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Продуктивная, игровая, коммуникативная
69 - 70	Рисование диагностика	1	май	Выявить уровень развития дошкольников	Продуктивная, игровая, коммуникативная
	Лепка/аппликация диагностика	1	май	Выявить уровень развития дошкольников	Продуктивная, игровая, коммуникативная
					Продуктивная, игровая, коммуникативная

2.2.6 Планирование по учебному курсу «Музыкальное воспитание и развитие речи»

№	Тема	Кол-во занятий	Сроки	Содержание	Виды деятельности
1	«Кто с нами рядом живёт» Диагностика	1	сентябрь	Вызвать отклик на музыку. Менять движения с изменением музыки. Слышать средства изобразительности в музыке. Разучить песню для игры. Продолжать развивать певческие навыки.	Упражнение: «Шагаем – бегаем» М.Красева. Слушание: «Перекликание птиц» Ж.Ф.Рамо. Слушание: «Капризный воробей» А.Холминов. Пение: «Петушок», М.Картушина (Папка-игры). Игра: «Курочка и цыплята»
2	«Обитатели городского парка» Диагностика	1	сентябрь	Пополнять запас музыкальных впечатлений. Знакомить со средствами изобразительности в музыке. Воспитывать доброе отношение к животным. Развивать чувство ритма. Вспомнить песню с прошлого года. Исполнять выразительно. Побуждать детей выразительно исполнять имитационные движения.	Слушание: «Перекликание птиц» Ж.Ф.Рамо. Слушание и творческое движение: «Капризный воробей» А.Холминов. Ритмическая игра: «Дятел» (картотека) Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко (папка-разное). Игра: «Аист и лягушки» М.Картушина (папка – игры).
3	«В зоопарке» Диагностика	1	сентябрь	Прививать интерес к слушанию музыки. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами. Продолжать формировать навыки исполнения разных ритмических рисунков. Побуждать к исполнению песни с музыкальными инструментами. Совершенствовать умение двигаться высоким шагом и лёгкими прыжками.	Видео – презентация: «Карнавал животных» К.Сен – Санс. («Королевский марш льва», «Слон», «Осёл», «Кенгуру»). Ритмическая игра: «Дятел» (картотека). Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Игра: «Аист и лягушки» М.Картушина (папка – игры).
4	«Карнавал животных» Диагностика	1	сентябрь	Формировать навыки движения боковым галопом и лёгким поскаком. Пополнять словарный запас детей. Определять средства музыкальной выразительности. Побуждать к творческому исполнению песни. Развивать коммуникативные качества. Формировать навыки эмоционального исполнения роли аиста и лягушки	Упражнение: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф.Шуберт (картотека). Видео – презентация: «Карнавал животных» К.Сен – Санс. Ритмическая игра: «Дятел» (картотека). Пение: «Серенькая кошечка» А.Филиппенко. Игра: «Кошка и котята» М.Картушина (папка – игры).

5	«Музыкальные загадки»	1	сентябрь	Слышать и передавать в движениях изменения в музыке. Узнавать пьесы на слух. Побуждать к творческому движению под музыку. Расширять певческий диапазон. Формировать навык выразительного исполнения. Вспомнить игу с прошлого года. Продолжать формировать навыки игры на музыкальных инструментах	Упражнение: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф.Шуберт. Слушание: «Карнавал животных» К.Сен – Санс. Распевка: «Я пою». Пение: «Ёжик» А.Филиппенко. Игра: «Весёлый кубик» (папка – игры).
6	«Любимые животные»	1	сентябрь	Закреплять знания о жанрах музыки. Начать разучивание. Вспомнить пьесу. Самостоятельно определять средства музыкальной выразительности. Узнать «чей голос». Расширять певческий диапазон. Начать разучивание новой песни. Петь протяжно, ласково. Активизировать детей в знакомой игр.	Музыкальное движение: «Танец осенних листьев» Е.Тиличеева. Слушание: «Перекликание птиц» Ж.Ф.Рамо. Распевка: «Ку-ку» - III – I – ступени. Пение: «Урожай» Н.Караваяева. (папка-осень). Игра: «Весёлый кубик» (папка-игры)
7	«Осень в саду»	1	сентябрь	Формировать умение двигаться в паре лёгким подскоком. Услышать светлую грусть в музыке. Продолжать расширять певческий диапазон. Познакомить с песней лирического характера, начать разучивание. Продолжать формировать навык протяжного пения. Работать над чистотой интонирования. Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах.	Музыкальное движение: «Танец осенних листьев» Е.Тиличеева. Слушание: «Осенние листья» В.Ребиков. Распевка: «Ку-ку» - III-I – ступени. Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Пение: «Урожай» Н.Караваяева. Игра: «Веселый кубик» (папка-игры).
8	«Путешествие в осенний лес»	1	сентябрь	Развивать умение двигаться друг за другом, держась за руки, меняя направление. Узнать пьесу, говорить о её характере, описывать воображаемую картину. Следить за правильным дыханием. Продолжать развивать певческие навыки (слушать и слышать себя и других. Формировать навык исполнения песни с движениями. Петь некликливо, протяжно.	Упражнение: «Извилистая тропинка» Р.Леденёв Слушание: «Осенние листья» В.Ребиков. Упражнение для голоса: «Ветерок» (картотека). Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Хоровод: «Урожай» Н.Караваяева.
9	«Весело – грустно»	1	октябрь	Самостоятельно двигаться друг за другом, меняя направление, не сбиваясь. Развивать коммуникативные качества. Исполнять песню	Упражнение: «Извилистая тропинка» Р.Леденёв. Хоровод: «Урожай» Н.Караваяева Слушание: «Весело – грустно» Л.Бетховен.

				выразительно с движением по тексту. Слышать изменения настроения в разных частях пьесы. Пополнять словарный запас. Развивать умение вовремя начинать и заканчивать пение, чисто интонировать мелодию. Побуждать к творчеству, активизировать детей.	Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Танцевальная импровизация с листочками: «Осенние листья» В.Ребиков.
10	«Осень разная бывает»	1	октябрь	В творческих движениях передать разное настроение пьесы. Познакомить с тремя разными пьесами. Определить о чём они рассказывают. Начать разучивание новой песни. Отрабатывать синкопированный ритм. Закрепить навык выразительного, дружного исполнения песни. Совершенствовать навык исполнения песни с движениями.	Этюд: «Весело – грустно» Л.Бетховен Слушание: «Осенние зарисовки» И.Кориневская. Зачитать стихотворение: «Под зонтом» (картотека). Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. (папка-осень). Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Хоровод: «Урожай» Н.Караваяева
11	«Дождик»	1	октябрь	Развивать умение в творческих и пантомимических движениях передавать разное настроение. Раскрепощать мышцы рук. Познакомить с новой песней. Определить, как по-разному звучат куплет и припев. Продолжать развивать певческие навыки: петь легко, четко пропевать синкопированный ритм. Побуждать подбирать по слуху на металлофоне мелодию.	Этюд: «Осенние зарисовки» И.Кориневская. Упражнение: «Страхивание рук» С.Майкапар. Пение: «Дождик» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голевой (папка-осень). Музыцирование: «Дождик» А.Холминова.
12	«Осенняя фантазия»	1	октябрь	Развивать творческую активность детей. Побуждать использовать движения соответствующие характеру музыки. Развивать чувство ритма. Продолжать работу над чистотой интонирования, четкой дикцией. Совершенствовать навыки пения лёгким звуком, без напряжения. Познакомить с новой игрой. Вспомнить знакомые танцевальные движения.	Этюд: «Осенние зарисовки» И.Кориневская. Ритмическая игра: «Мелкий дождик» (картотека). Пение: «Дождик» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. Хороводная игра: «Вот какие кочаны» (папка-игры).
13	«Золотая осень»	1	октябрь	Обобщить представления детей о признаках осени. Слушать стихи об осени. Слышать в музыке осенние краски и	Видео – презентация: «Осень золотая» - А.Вивальди «Осень» (из цикла: «Времена года»).

				передавать их в движении. Инсценировать песню. Исполнять следуя динамическим ремаркам. Побуждать к творческому исполнению песни. Развивать навыки игры на металлофоне.	Этюд: «Осенние зарисовки» И.Корневская. Разучивание: «От чего плачет осень» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. Музыцирование: «Дождик» А.Холминов. Хоровод – игра: «Вот какие кочаны» (папка – игры).
14	«Красивая осень»	1	октябрь	Побуждать детей к творческой импровизации под знакомую музыку. Активизировать детей в игре на музыкальных инструментах. Формировать умения слышать и определять голоса сверстников. Работать над напевностью звука. Передавать в пении лирический характер песни. Вспомнить знакомую песню. Закреплять навыки пения с движениями по тексту.	Слушание и танцевальная импровизация: «Осень» А.Вивальди. Музыцирование: «Дождик» А.Холминов. Муз.дид.игра: «Догадайся, кто поёт». Пение: «От чего плачет осень» А.Соколова. Хоровод: «Вейся, капуста» Н.Караваяева.
15	«Зонтик»	1	октябрь	Побуждать детей к активному участию в совместном творчестве. Совершенствовать навыки инсценирования песни. Исполнить с солистами. Закреплять умение петь эмоционально, выразительно. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве. Передавать в пении и движении характер произведения.	Танцевальная импровизация: «Осень» А.Вивальди. Пение: «От чего плачет осень» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. Этюд: «Звонящие капли росы» С.Майкапар. Хоровод: «Вейся, капуста» Н.Караваяева. Музыкальное движение: «Танец осенних листочков» Е.Тиличеева.
16	«Осенняя сказка»	1	октябрь	Воспитывать чувства красоты, гармонии средствами музыки и поэзии. Вызвать эмоциональный отклик на весёлую музыку, активно участвовать в празднике. Вызвать эмоциональный отклик на весёлую музыку, активно участвовать в празднике.	Смотреть сценарий: «Осенняя сказка»
17	«Сказка в музыке»	1	ноябрь	Продолжать пополнять запас знаний о средствах музыкальной выразительности. Расширять певческий диапазон. Чисто интонировать. Начать разучивание новой песни. Понимать о чём поётся. Передавать в движении легкость, подвижность музыки. Закреплять умение передавать в движении	Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Распевка: «Я пою» - V-III-I- ступени. Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитина. Этюд: «Звонящие капли росы» С.Майкапар. Хороводная игра: «Гуси – гоготушки» (папка – игры)

				игровой образ.	
18	«Кто рассказывает сказки»	1	ноябрь	Развивать навыки сочетания движений со словами. Слышать и передавать в движении яркие акценты. Продолжать знакомить с изобразительными свойствами музыки. Начать разучивание новой песни лирического характера. Развивать умение вместе начинать и заканчивать песню. Побуждать к активному участию в игре. Прививать любовь к народному творчеству.	Музыкальное приветствие: «Добрый день» (папка – игры). Упражнение: «Каждый раз новый круг» нем.нар.муз. Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитина. Хороводная игра: «Гуси – гоготушки» рус.нар. (папка – игры).
19	«О чём сказка»	1	ноябрь	Совершенствовать умение двигаться в большом и маленьких кругах. Продолжать знакомить детей с творчеством П.И.Чайковского. Сравнивать два разных по характеру музыкальных образа. Расширять певческий диапазон. Работать над напевностью звука, над умением чисто интонировать мелодию. Побуждать к самостоятельному исполнению песни	Упражнение: «Каждый раз новый круг» нем.нар.муз. (картотека). Слушание: «Баба Яга» П.И.Чайковский. Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Распевка: «Добрый день» (папка-игры) Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитина.
20	«Путешествие в лес»	1	ноябрь	Способствовать развитию умения ритмичного исполнение движений. Развитие певческих навыков, внимания. Продолжать учить петь легко, спокойно, с чёткой дикцией. Формировать умение сравнивать пьесы с похожим названием. Познакомить с новой игрой. Разучить слова и мелодию.	Упражнение: «Приставной шаг» рус.нар.муз. «Лёгкий бег» С.Майкапар. Распевка: «Музыкальное эхо» (папка-игры). Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитин. Слушание: «Баба Яга» П.И.Чайковский. Слушание: «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский. Игра: «Бабка Ёжка» (папка-игры).
21	«Добрая сказочка»	1	ноябрь	Совершенствовать умение двигаться четко под музыку вместе со всеми. Развивать музыкальную память. Говорить о музыкальном образе. Услышать в музыке добрые, светлые нотки, рисующие добрых волшебников. Продолжить разучивание	Упражнение: «Приставной шаг» рус.нар.муз. «Лёгкий бег» С.Майкапар Слушание: «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский. Слушание песни: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко.

				песни. Пение по подгруппам. Привлечь детей к подвижной игре. Вызвать положительные эмоции.	«Бабка Ёжка» (папка-игры).
22	«Добрые волшебники»	1	ноябрь	Прививать любовь к слушанию музыки. Говорить о средствах музыкальной выразительности. Развивать тембровый слух. Начать разучивание песни с девочками. Исполнять песню ласково, выразительно. Слышать себя и других. Разучить новую игру. Развивать коммуникативные качества.	Слушание и творческое движение: «Танец феи Драже» П.И.Чайковский. Музыкально – дидактическая игра: «Бубенцы». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Золотые ворота» (папка – игры).
23	«Моя мама».	1	ноябрь	Воспитывать любовь, бережное отношение к маме через разные виды искусства (музыка, поэзия, живопись). Побуждать детей петь с нежностью, проникновенно песню о маме. Активизировать детей в играх.	Слушание: «Мама» П.И.Чайковский. Рассматривание детских рисунков: «Моя мама». Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Золотые ворота» «Цветы для мамы» (папка – игры).
24	«Цветы для мамы»	1	ноябрь	Прививать любовь к слушанию музыки. Говорить о средствах музыкальной выразительности. Развивать тембровый слух. Начать разучивание песни с девочками. Исполнять песню ласково, выразительно. Слышать себя и других. Разучить новую игру. Развивать коммуникативные качества.	Слушание и творческое движение: «Танец с цветами» Музыкально – дидактическая игра: «Бубенцы». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Собери букет» (папка – игры).
25	«День Матери»	1	декабрь	Воспитывать любовь, бережное отношение к маме через разные виды искусства (музыка, поэзия, живопись). Побуждать детей петь с нежностью, проникновенно песню о маме. Активизировать детей в играх.	Слушание: «Мама» П.И.Чайковский. Рассматривание детских рисунков: «Моя мама». Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Золотые ворота» «Цветы для мамы» (папка – игры).
26	«Вот и зима»	1	декабрь	Совершенствовать навык движения подскоком. Развивать лёгкость, пластичность движений. Побуждать к творческому движению, самовыражению. Тренировать певческий аппарат в пении короткими и длинными	Упражнение: «Поскок» Н.Сушева, «Спокойная ходьба» Н.Сушева. Творческое движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Распевка: «Ветерок и вьюга». Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина.

				звучающими. Продолжат работу над чистым интонированием мелодии. Формировать навык игры на треугольнике.	Пение: «Фонарики» И.Гуртова.
27	«В зимнем лесу»	1	декабрь	Формировать навык лёгкого, свободного движения под весёлую музыку. Продолжать тренировать голос в пении стаккато и глиссандо. Исполнять песню с солистами, ритмично подыгрывать на треугольниках. Способствовать творческому самовыражению через пластику движений. Побуждать детей к сольному исполнению на бубне. Закреплять навык движения в хороводе.	«Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»). Распевка: «Ветерок и вьюга». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Танцевальное творчество: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Игра с бубном (папка – игры).
28	«Новогодняя ёлка»	1	декабрь	Побуждать к выразительному исполнению знакомых движений. Запоминать последовательность движений. Развивать представление о жанре. Говорить о характере музыки. Познакомить с новой песней, начать разучивание. Способствовать развитию умения петь с движением. Побуждать детей к активному участию в игре. Совершенствовать навыки игры на бубне.	Музыкальное движение: «Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»). Слушание: «Вальс» В.Ребиков из оперы – драма: «Ёлка». Пение: «Ёлочка» Т.Юрченко. Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Игра с бубном (папка- игры).
29	«Игрушки на ёлке»	1	декабрь	Расширять словарный запас детей. Прививать интерес к слушанию музыки. Побуждать к творчеству через пантомимические движения. Работать над чистым интонированием мелодии. Петь дружно. Продолжать учить двигаться в хороводе с пением. Совершенствовать выразительность движений.	Слушание: «Вальс» В.Ребиков из оперы- драмы «Ёлка». Этюд: «Ёлочные украшения» (картотека – этюды). Пение: «Ёлочка» Т.Юрченко. Хоровод: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Музыкальное движение: «Новогодняя полька».
30	«Мы поём и пляшем»	1	декабрь	Закреплять последовательность движений. Отрабатывать отдельные движения. Побуждать к творческому самовыражению. Разучить песню. Работать над дикцией. Продолжать работу над песней с движением в хороводе. Развивать коммуникативные качества, творческую активность.	Музыкальное движение: «Новогодняя полька» (диск «Ах, карнавал»). Этюд: «Ёлочные украшения» (картотека – этюды). Пение: «Здравствуй Дедушка Мороз» Штерн. Хоровод: «Ёлочка» Т.Юрченко. Игра: «Выбери пару» рус.нар.муз.

31	«Настроение в музыке»	1	декабрь	Слышать и передавать в движениях изменения в музыке. Совершенствовать умения петь с движением в хороводе. Способствовать развитию творческих способностей через движения под музыку. Развивать навыки игры на знакомых музыкальных инструментах. Побуждать к творческой активности. Развивать коммуникативные качества.	Упражнение: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф.Шуберт. Хороводы: «Здравствуй дедушка Мороз» Штерн. «Ёлочка» Т.Юрченко. Этюд: «Ёлочные украшения» (картотека – этюды). Музыцирование: «Фея серебра» П.И.Чайковского из балета: «Спящая красавица». Игра: «Выбери пару» рус.нар.муз.
32	«Скоро Новый год»	1	декабрь	Совершенствовать навык движения подскоком. Развивать лёгкость, пластичность движений. Побуждать к творческому движению, самовыражению. Тренировать певческий аппарат в пении короткими и длинными звуками. Продолжать работу над чистым интонированием мелодии. Формировать навык игры на треугольнике.	Упражнение: «Поскок» Н.Сушева, «Спокойная ходьба» Н.Сушева. Творческое движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Распевка: «Снег-снежок». Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Пение: «Дед Мороз» И.Гуртова.
33	«Волшебный сундучок»	1	январь	Совершенствовать навыки движения боковым галопом и поскаками. Закреплять умение водить хороводы с пением. Развивать навыки игры на музыкальных инструментах.	Упражнение: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф.Шуберт. Хороводы: «Здравствуй Дедушка Мороз» Штерн. «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Песня: «Фонарики» И.Гуртова. Музыцирование: «Фея серебра» П.И.Чайковский. Игра: «Не выпустим»
34	«Зима бывает разная»	1	январь	Прививать интерес к изобразительному искусству. Настроить детей на тему занятия. Узнать музыку, говорить о её характере, какую картину «рисует» музыка. Развивать музыкальную память. Продолжать знакомить с приёмами игры на ложках и колокольчиках. Развивать звуковысотный слух, различать звуки по высоте, расширять певческий диапазон. Продолжать развивать отзывчивость на песню игрового характера. Чисто	Рассматривание репродукций картин с изображением зимы. Слушание: «Сегодня холодно» Р.Леденёв Слушание и музыцирование: «Сани с колокольчиками» В.Агафонников Распевка: «Дин – дан – дон» (по ступеням) Пение: «Как на тоненький ледок» рус.нар. Предложить нарисовать в группе зимние забавы.

				интонировать мелодию. Побуждать к художественному творчеству.	
35	«Зимние праздники и забавы»	1	январь	Следить за дикцией, правильной артикуляцией. Продолжать работу над песней шуточного характера. Совершенствовать умение самостоятельно начинать движение после вступления. Вызвать эмоциональную отзывчивость на новую игру.	Потешка с движениями: «Снежный ком» Слушание: «Зима» А.Вивальди. Пение: «Саночки» А.Фролова. Пение: «Снег-снежок» Игра-хоровод: «Белоснежная Зима» С.Насауленко
36	«Музыка Зимы»	1	январь	Продолжать развивать навыки выразительного движения. Отрабатывать легкий бег. Продолжать работу над чистым интонированием мелодии. Петь дружно, легко, не крикливо. Продолжить разучивание игры.	Слушание и творческое движение: «Зима» А.Вивальди. Пение: «Снежный ком» А.Фролов. Пение: «Снег-снежок» Игра-хоровод: «Белоснежная Зима» С.Насауленко.
37	«Звери в зимнем лесу»	1	январь	Формировать навык лёгкого, свободного движения под весёлую музыку. Продолжать тренировать голос в пении стаккато и глиссандо. Исполнять песню с солистами, ритмично подыгрывать на треугольниках. Способствовать творческому самовыражению через пластику движений. Побуждать детей к сольному исполнению на бубне. Закреплять навык движения в хороводе	Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»). Распевка: «Ветерок и вьюга». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Танцевальное творчество: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Игра с бубном (папка – игры).
38	«Белая краска Зимы»	1	январь	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Учить менять движения со сменой музыкальных предложений.	«Фея зимы» С. С. Прокофьева – слушание, «Весёлые гуси». «Голубые санки» муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой - разучивание. «Игра с ложками», русские народные мелодии.
39	«Разное настроение»	1	январь	Совершенствовать умение передавать в движениях разный характер музыки. Работать над синхронностью исполнения, четким произношением. Продолжить разучивание песни. Работать над чистым	Упражнение: «Приглашение» Слушание: «Плакса», «Весельчак», «Злюка» П.Чайковский. Потешка с движениями: «Добрый день»

				интонированием мелодии. Способствовать развитию творческих способностей. Продолжать работать над танцевальными движениями	Пение: «Что такое доброта?» Пение: «Всем советуем дружить» Попатенко. Танец «Дружные ребята»
40	«Сказочные звуки»	1	январь	Продолжать пополнять запас знаний о средствах музыкальной выразительности. Расширять певческий диапазон. Чисто интонировать. Понимать о чём поётся. в движении легкость, подвижность музыки. Закреплять умение передавать в движении игровой образ.	Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Пение: «Весёлые гуси» С.Никитина. Этюд: «Буратино» Хороводная игра: «Баба Яга»
41	Зимняя прогулка	1	февраль	Знакомить с различными вариантами бытования народных песен. Учить определять и характеризовать музыкальные жанры; закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Совершенствовать элементы балльных танцев.	«Метель» Г. В. Свиридова- слушание, «Как на тоненький ледок» слова народные; «Снег-снежок» муз. Ф.Ахметова, «Приставной шаг» А. Жилинского, Муз.-дид.игра «Узнай музыкальный инструмент», “Вьюга” –подвижная игра
42	Как весело с горки прокатиться.	1	февраль	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Учить менять движения со сменой музыкальных предложений.	«Фея зимы» С. С. Прокофьева – слушание, «Саночки» муз. И. Тиличевой. « Голубые санки» муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой - разучивание. «Игра с ложками», русские народные мелодии.
43	Развиваем чувство ритма.	1	февраль	Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	«Марш» из балета «Щелкунчик» муз. П.И. Чайковского. «Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Лавата», польская народная мелодия; «Полька» муз. Чайковского
44	Долгие и короткие звуки.	1	февраль	Закреплять знания о колыбельных песнях; Учить вокально-хоровым навыкам. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца. Побуждать к игровому творчеству	«Колыбельная медведицы» сл. Ю.Яковлева, муз. Е. Крылатова – слушание. «Всадники» В. Витлина; «Танец солдатиков» П. И. Чайковского, «Весёлые гуси» р.н.м.;

					«Полька» Чайковского
45	Тембровая окраска звука.	1	февраль	Учить определять и характеризовать музыкальные жанры; различать в песне черты других жанров; Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы.	«Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; Муз.-дид. игра «Кто идёт?» «Полька» немец.нар. Мелодия.
46	Тихая и громкая музыка	1	февраль	Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Воспитывать интерес к мировой классической музыке. Учить вокально-хоровым навыкам; Работать над выразительностью движений в танцах.	«Марш» из балета «Щелкунчик» муз. П.И. Чайковского; Упражнение-«Тихо и громко»; «Вальс» П. И. Чайковского – слушание; «Бравые солдаты» муз. Е. Жарковской, «Танец богатырей» А. Жилина.
47	По дорожке мы шагаем	1	февраль	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Уметь точно воспроизводить ритмический рисунок; петь эмоционально.четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца.	«Королевский марш льва» К. Сен- Санса; “Марш деревянных солдатиков”муз. Чайковского. «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Танец богатырей».
48	Мальчики и девочки веселятся.	1	февраль	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять умение точно воспроиз- водить ритмический рисунок; петь эмоционально. Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом.	«Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; “Праздник весёлый” сл. в. Викторова, муз. Д. Кабалецкого – разучивание; «Ласковая песенка» «Полька» немец.нар. мелодия.
49	Что такое танец?	1	март	Учить определять и характеризовать музыкальные жанры; Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца.	«Танец молодого бегемота» Д. Б. Кабалецкого – слушание ; «Танец шофёров» - разучивание. «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, “Танец с цветами» «Как на тоненький ледок», русская народная песня.

50	Мамин день	1	март	Развивать ритмичность и чёткость выполнения движений. Самостоятельно определять настроение пьесы, услышать её трехчастность. Побуждать к самостоятельному поиску певческих интонаций. Познакомить с новой песней. Петь ласково, не торопливо. Исполнять дружно, ритмично, четко произносить слова. Закреплять знания о музыкальных инструментах	Упражнение: «Часики», «Пробуждение». Слушание: «Пусть мама баюкает» Э.Вила-Лобос. Распевка на слова: «Любимая», «Родная», «Добрая»... Пение: «Мама» Л.Бокалова. Пение: «Песенка друзей» В.Герчик. Игра: «Весёлый кубик» (папка – игры).
51	Весенняя капель	1	март	Закреплять знакомые движения, исполнять выразительно в характере музыки. Способствовать развитию песенного творчества. Работать над ритмом четкой дикцией, исполнять протяжно, ласково. Добиваться дружного, звонкого исполнения песни. Вызвать эмоциональный отклик на новую игру.	Этюд: «Воздушные шары» В.Витлин (Картотека № 1). Танец с шариком под «Вальс Белоснежки» (диск: «Карнавал сказок») Распевка: «Любимая», «Добрая»... Пение: «Мама» Л.Бокалова. Пение: «Песенка друзей» В.Герчик. Игра: «Колобок» рус. нар. мел.
52	Музыка весны	1	март	Помочь детям овладеть лёгким, мелким поскоком. Продолжать знакомить с трёхчастной музыкой. Услышать нежный характер музыки. Продолжить разучивание песни, в умеренном темпе, чисто интонировать мелодию. Передать озорной характер музыки в игре на музыкальных инструментах.	Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» под английскую нар. мелодию. (Картотека №1). Просмотр слайда и слушание: «Подснежник» П.И.Чайковский. Пение: «Мама» Л.Бокалова. Пение: «Блины» рус. нар. песня. Музыцирование: «Детская полька» А.Жилинский.
53	Весеннее солнышко	1	март	Продолжать развивать умение легко двигаться мелким поскоком с продвижением и кружением. Развивать воображение, ловкость, быстроту реакции. Познакомить с новой песней. Говорить о содержании и характере музыки, начать разучивание. Закреплять выразительное исполнение песни с оркестром. Поощрять желание двигать под музыку, передавая её настроение. Слышать	Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар.мелодия (картотека №1). Этюд: «Солнечные зайчики» С.Майкапар (картотека №1). Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли. Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст.нар.песня. Слушание и творческое движение:

				смену настроения музыки.	«Весенняя» В.А.Моцарт. Музыкально-дид. игра: «Облака и солнышко».
54	Голоса весны	1	март	Способствовать овладению мелким поскаком с продвижением. Побуждать к творческому самовыражению. Услышать светлое, приподнятое настроение, говорить о средствах музыкальной выразительности. Побуждать к самостоятельному подбору муз. инструмента, исполнять песню в соответствии с характером. Легко двигаться в характере музыки и исполнять на бубне.	Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар.мелодия (картотека №1) Этюд: «Солнечные айчики» С.Майкапар (картотека №1). Слушание: «Весенняя» В.А.Моцарт. (мл.гр.) Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст.нар.песня. «Танец с бубном» А.Гедике.
55	Возращение птиц	1	март	Слышать и воспроизводить в медленных движениях то затихающее, то более громкое звучание музыки. Развивать умение двигаться легкими поскаками и играть на бубне. Услышать мелодию и подголоски, рассказывать о музыке. Продолжать работу над чистым интонированием мелодии, дикцией. Совершенствовать умение воспроизводить равномерный ритм. Закреплять умение игры в ансамбле.	Игровое упражнение: «Вырастание» Л.Шитте «Танец с бубном» А.Гедике. (картотека №1). Слушание: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский. Пение: «Солнышко» П.Никитин. Оркестр: «Детская полька» А.Жилинский. Игра: «Музыкальный кубик» (папка – игры)
56	Прогулка в весенний лес	1	март	Формировать навык ориентировки в пространстве. Вслушиваться в музыку, передавать в движении динамические оттенки. Самостоятельно рассказывать о музыке. Развивать воображение, умение использовать мимику и жесты в игре. Исполнять весело, дружно, но не крикливо. Познакомить, беседа по содержанию и настроению песни. Начать разучивание.	Упражнение: «Смыкание змейки в круг» (без муз). Игровое упражнение: «Вырастание» Л.Шитте. Слушание: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский. Этюд: «Солнечные зайчики» С.Майкапар Пение: «Солнышко» П.Никитин. Пение: «Кукушка» эст. нар. песня.
57	На весенней полянке	1	апрель	Передать равномерную пульсацию музыки в спокойном шаге, легко перестраиваться. Продолжать формировать умение взаимодействовать в воображаемом предметом. Закреплять умение петь дружно, весело,	Упражнение: «Смыкание змейки в круг» Н.Сушева «Прогулка в лесу» (ср.гр). Этюд: «Солнечные зайчики» С.Майкапар Пение: «Солнышко» П.Никитин. Пение и подыгрывание на муз. инструментах:

				звонким голосом. Исполнять весело, легко, игриво. Самостоятельно выбирать муз. инструменты. Слышать и отмечать сменой движений трёхчастную музыку.	«Кукушка» эст. нар. песня. «Танец с бубном» А.Гедике
58	Весеннее настроение	1	апрель	Закреплять умение двигаться мелким поскоком в кружении. Двигаться не сталкиваясь. Услышать 3-х частную форму пьесы. Воплощать в плавных движениях рук образ нежного цветка. Совершенствовать выразительное исполнение песни. Продолжить работу над чистым интонирование мелодии, четкой дикцией. Реагировать на смену настроения в музыке.	Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар.мелодия Этюд: «Цветок вырастает, радуется солнцу и засыпает» В.Витлин (картотека №1). Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст.нар.песня. Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли. Музыкально – дидактическая игра: «Облака и солнышко».
59	На полянке	1	апрель	Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Познакомить с новой песней. Беседа по содержанию и настроению, подбор музыкальных инструментов для передачи образа. Продолжать работу над ритмическим рисунком песни. Петть неторопливо. Развивать воображение. Побуждать к творческому движению. Формировать навыки взаимодействия друг с другом, ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар.мулодия Слушание песни: «Про лягушек и комара» А.Филдиппенко. Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли. Этюд: «Цветок вырастает радуется солнцу и засыпает» В.Витлин (картотека №1). Музыкальная игра: «Здравствуйте» (пр. «Ладушки» ст.гр. стр. 30
60	Полька и вальс	1	апрель	Слышать и реагировать на смену музыкальных частей. Напомнить детям элементы польки. Продолжать развивать музыкальность, ритмичность. Услышать настроение музыки, определить жанр. Сравнить с музыкой польки. Начать разучивание песни. Подыгрывать на муз. инструментах, передавая образ.Закреплять выразительное, дружное исполнение в подвижном темпе. Развивать двигательные навыки, ловкость, быстроту реакций.	Упражнение: «В темпе марша» Ф.Надененко. Танец: «Полька» Н.Сушева Слушание: «Вальс» П.И.Чайковский. Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли. Музыкальная игра: «Здравствуйте» (пр. «Ладушки» ст.гр., стр

61	Веселые лягушата	1	апрель	Закреплять умение двигаться по одному, парами и тройками в характере и темпе музыки. Разучить новую песню в медленном темпе. Правильно интонировать мелодию. Закреплять дружное, веселое, выразительное исполнение песни. Побуждать к танцевальному творчеству, передавая разные по характеру образы. Продолжать знакомить детей со средствами музыкальной выразительности. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакций.	Упражнение: «Прогулка» Т.Ломова, «Бег» Е.Тиличеева. Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Этюд: «Цапли и лягушки» Т.Назарова- Метнер Слушание: «Капризный воробей» А.Холминов. Игра: «Воробушки и автомобиль» (папка – игры).
62	Кот и мышки	1	апрель	Продолжать развивать умение двигаться с предметом, развивать воображение, легкость движений. Услышать в музыке образ шустрых, маленьких мышек. Узнать музыку, побуждать к поиску выразительных движений. Познакомить с новой песней, начать разучивание в медленном темпе. Формировать устойчивое внимание, ловкость, быстроту реакций	Этюд: «Игра с котенком» Н.Любарский. (картотека №1). Слушание: «Мышки» А.Жилинский. Слушание и творческое движение: «Капризный воробей» А.Холминов. Пение: «Котята» кубинская нар.песня. Игра: «Воробушки и автомобиль» (папка – игры).
63	Весёлые игры	1	апрель	Побуждать к творческому движению с предметом. Развивать ловкость. Формировать умение двигаться мелким, легким бегом, передавая образ мышек. Продолжать работу над чистым интонированием. Закреплять понятие о вступлении. Развивать певческие навыки: петь легко, протяжно, некрикливо. Развивать звуковысотный слух, закреплять названия муз. инструментов. Совершенствовать умение быстро реагировать на смену музыки, развивать легкость движений	Этюд: «Игра с котёнком» Н.Любарский Этюд: «Мышки» А.Жилинский Пение: «Котята» кубинская нар.музыка. Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Игра: «Угадай на чем играю». Игра: «Воробушки и автомобиль» (папка – игры).
64	Такие разные котята	1	апрель	Продолжать развивать воображение, поощрять творческую активность. Закреплять умение двигаться легко, мелким бегом. Вспомнить музыку, самостоятельно рассказывать о ней. Развивать певческие навыки: одновременно	Этюд: «Игра с котенком» Н.Любарский Этюд: «Мышки» А.Жилинский Слушание: «Кошачий дуэт» Д.Россини. Пение: «Котята» кубинская нарпесня. Хоровод:

				начинать и заканчивать пение, петь легким звуком. Побуждать к самостоятельному подбору движений по тексту. Продолжать развивать внимание, звуковысотный слух.	«Веснянка» укр.нар.песня. Игра: «Угадай на чем играю».
65	Веселая музыка	1	май	Закреплять умение водить хоровод. Развивать выразительность исполнения движений в соответствии с текстом песни. Расширять певческий диапазон, формировать правильное дыхание. Поощрять творческую активность в движениях. Познакомить с новой песней, понимать содержание, начать разучивание. Совершенствовать умение исполнять на разных музыкальных инструментах.	Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Пение: «Котята» кубинская нар.песня. Этюд: «Мышки» А.Жилинский Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»). Игра: «Веселый кубик» (папка – игры).
66	Слоненок в гостях у ребят	1	май	Совершенствовать умение исполнять песню с соответствующими движениями. Закреплять умение петь дружно, весело, некрикливо, правильно брать дыхание. Продолжать разучивание по частям в умеренном темпе, побуждать к самостоятельному подбору муз.инструментов. Услышать в музыке изобразительность. Продолжать знакомить с музыкальными жанрами. Познакомить с песней, понимать содержание и шуточное настроение песни. Воспитывать желание исполнять на муз-х INSTR-х.	Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Пение: «Котята» кубинская нар.песня. Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»). Слушание: «Слон» А.Сен – Санс (слуш. О.Радыновой). Слушание песни: «Слон и скрипочка» А.Филиппенко. Игра: «Веселый кубик» (папка – игры).
67	В хороводе нашем	1	май	Чувствовать и передавать в движениях и пении настроение музыки. Продолжать знакомить с различными вариантами народной песни. Расширять певческий диапазон, способствовать выравниванию звучания голоса. Поощрять активность, продолжать работу над интонированием. Узнать музыку, побуждать к самостоятельному подбору музыкальных инструментов. Вспомнить знакомую игру, побуждать к активному участию.	Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Слушание: «Ты не бойся, березка» рус.нар.песня. Распевка: «Бай, качи-качи» рус.нар.прибаутка. Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»). Слушание и музицирование: «Слон» Сен – Санс. (диск О.Радыновой.) Игра: «Колобок» под рус.нар.музыку. (папка – игры).

68	Русские народные движения	1	май	Воспитывать выдержку, внимание. Формировать умение правильно и ритмично выполнять элементы народных плясок. Узнать музыку. Воспитывать любовь к русской песне. Продолжать знакомить с инструментальной народной музыкой. Тренировать голос в пении в разном темпе. Поощрять выразительное, эмоциональное исполнение. Воспитывать выдержку. Развивать внимание, ловкость, активное взаимодействие друг с другом.	Упражнение: «Зеркало» под рус.нар.музыку. Слушание: «Ты не бойся, березка» рус.нар.песня. Слушание: «Светит месяц» рус.нар.музыка. Распевка: «Бай, качи-качи» рус.нар.прибаутка. Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»). Игра: «Колобок» рус.нар.музыка. (папка – игры).
69	Музыкальные народные инструменты Диагностика	1	май	Развивать внимание, умение быстро реагировать на смену движения. Разучить последовательность движений. Побуждать к самостоятельному подбору танцевальных движений. Развивать певческий диапазон, чистоту и легкость звучания. Вспомнить песню, исполнять дружно, весело, но некриливо. Исполнять в соответствии с динамическими ремарками, выразительно. Воспитывать желание играть на музыкальных инструментах. Расширять слушательский запас.	Упражнение: «Зеркало» под рус.нар.музыку. Пляска: «Светит месяц» рус.нар.музыка. Распевка: «Бай-качи-качи» рус.нар.прибаутка. Песня: «Русский чай» А.Фролова. Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»). Оркестр: «Я рассею свое горе» рус.нар.мелодия, обр. В.Золоторёва.
70	Настроение в музыке Диагностика	1	май	Развивать устойчивое внимание, пополнять запас танцевальных движений. Развивать чувство ритма, желание исполнять в оркестре. Развивать легкость звучания голоса, петь без напряжения. Продолжать знакомить с русским фольклором. Разучить песню. Поощрять самостоятельное, выразительное исполнение. Побуждать к творческому подыгрыванию на муз. инструментах. Совершенствовать умение двигаться в характере музыки, используя соответствующие движения	Упражнение: «Зеркало» под рус.нар.музыку. Оркестр: «Я рассею своё горе» рус.нар.мелодия. Попевка: «Божья коровочка» Пение: «Где был Иванушка» в обр. Н.Метлова. Пение: «Русский чай» А.Фролова. Свободная пляска: «Светит месяц» рус.нар.музыка.

71	Ритм и музыка Диагностика	1	май	Побуждать к самостоятельному инсценированию песни. Развивать умение исполнять по ролям. Закреплять навыки легкого, свободного пения без напряжения. Закреплять навык игры в оркестре, слажено, в характере музыки. Поощрять выразительное, дружное исполнение с подыгрыванием на муз. инструментах. Развивать творческую активность, умение передавать в движениях настроение музыки.	Инсценировка песни: «Где был Иванушка?» рус.нар. в обр. Н.Метлова. Попевка: «Божья коровка» рус.нар. Оркестр: «Я рассею свое горе» рус.нар.мелодия. Пение: «Русский чай» А.Фролова. Свободная пляска под «Светит месяц» рус.нар. Игра по выбору детей.
72	Чему мы научились Диагностика	1	май	Продолжать знакомить с русским фольклором. Побуждать к творческому подыгрыванию на муз. инструментах. Продолжать закреплять навык игры в оркестре, слажено, в характере музыки. Поощрять выразительное, дружное исполнение с подыгрыванием на муз. инструментах. Развивать творческую активность, умение передавать в движениях настроение музыки.	Пение: «Где был Иванушка» в обр. Н.Метлова Оркестр: «Я рассею свое горе» рус.нар.мелодия. «Во саду ли, в огороде» Свободная пляска под «Светит месяц» рус.нар. Игра «Ручеёк»

2.2.7 Планирование по учебному курсу «Физическая культура»

№	Тема	Кол-во занятий	Сроки	Содержание	Виды детской деятельности
1-4	Диагностика	4	сентябрь	Выявить уровень развития дошкольников	Двигательная, игровая, коммуникативная
1 Ходьба, бег					
5	Построение в шеренгу, колонну самостоятельно без равнения	1	в течение года	Дать понятие: шеренга, колонна, равнение	Двигательная, игровая, коммуникативная
6	Ходьба парами, вдоль каната по кругу, «змейкой»	1	в течение года	Дать понятие: канат, круг, «змейка»	Двигательная, игровая, коммуникативная
7	Бег по прямой, в рассыпную	1	в течение года	Учить бегать в рассыпную	Двигательная, игровая, коммуникативная
2 Общеразвивающие упражнения.					
8	Упражнения без предметов	1	в течение года	Рассказать о пользе упражнения	Двигательная, игровая, коммуникативная
9	Упражнения с флажками	1	в течение года	Учить держать флажки	Двигательная, игровая, коммуникативная
10	Упражнения с мячами	1	в течение года	Учить держать мяч	Двигательная, игровая, коммуникативная
11	Упражнения на развитие координации	1	в течение года	Учить упражнениям	Двигательная, игровая, коммуникативная

12	Упражнения на равновесие	1	в течение года	Соблюдать технику	Двигательная, игровая, коммуникативная
3 Основные виды движения					
13	Учить удерживать резиновый мяч	1	в течение года	Учить работать мячом	Двигательная, игровая, коммуникативная
14	Бросать мяча вдаль	1	в течение года	Учить бросать мяч	Двигательная, игровая, коммуникативная
15	Броски из разных положений	1	в течение года	Учить бросать мяч правой и левой рукой	Двигательная, игровая, коммуникативная
16	Подбрасывание среднего мяча вверх	1	в течение года	Учить подбрасывать мяч	Двигательная, игровая, коммуникативная
17	Прокатывать мяч вперед двумя руками	1	в течение года	Учит работать рукам	Двигательная, игровая, коммуникативная
18	Прокатывание мяча головой на четвереньках	1	в течение года	Учить отталкивать мяч головой	Двигательная, игровая, коммуникативная
19	Подбрасывание большого мяча и его ловля	1	в течение года	Показать подбрасывание	Двигательная, игровая, коммуникативная
20	Бросать мяч в корзину	1	в течение года	Учить целится	Двигательная, игровая, коммуникативная
21	Перебрасывание среднего мяча через	1	в течение года	Учить перебрасывать	Двигательная, игровая,
	натянутую веревку				коммуникативная

22	Переключивание мяча с одной руки на другую	1	в течение года	Показать переключивание мяча	Двигательная, игровая, коммуникативная
23	Метание мешочков	1	в течение года	Учить метать мешочки	Двигательная, игровая, коммуникативная
24	Метание мяча одной рукой с мест	1	в течение года	Учить метать мяч	Двигательная, игровая, коммуникативная
25	Подпрыгивание на месте прямо и вокруг себя	1	в течение года	Учить подпрыгивать на месте	Двигательная, игровая, коммуникативная
26	Прыжки на одной ноге с продвижением вперед	1	в течение года	Учить прыгать прямо	Двигательная, игровая, коммуникативная
27	Прыжки на одной и двух ногах	1	в течение года	Показать прыжок на одной ноге	Двигательная, игровая, коммуникативная
28	Прыжки вдаль	1	в течение года	Учить отталкиваться	Двигательная, игровая, коммуникативная
29	Прыжки через лежащую веревку	1	в течение года	Учить отталкиваться	Двигательная, игровая, коммуникативная
30	Прыжки из обруча в обруч	1	в течение года	Учить отталкиваться двумя ногами	Двигательная, игровая, коммуникативная
31	Бег с заданием в разном темпе	1	в течение года	Рассказать о темпе бега	Двигательная, игровая, коммуникативная
32	Напрыгивание на предмет (h.15-20см)	1	в течение года	Показать технику	Двигательная, игровая, коммуникативная

33	Ползание на четвереньках прямо	1	в течение года	Учить ползанию	Двигательная, игровая, коммуникативная
34	Подлезание под дуги прямо	1	в течение года	Учить подлезать	Двигательная, игровая, коммуникативная
35-38	Диагностика	4	в течение года	Выявить уровень развития дошкольников	Двигательная, игровая, коммуникативная
39	Ползание на четвереньках по гимнастическому мату	1	в течение года	Учить ставить руки	Двигательная, игровая, коммуникативная
40	Ползание по гимнастической скамейке	1	в течение года	Смотреть вперед	Двигательная, игровая, коммуникативная
41	Ползание на четвереньках между предметами	1	в течение года	Учить ползать на четвереньках	Двигательная, игровая, коммуникативная
42	Подлезание под дуги правым и левым боком	1	в течение года	Показать как ставить ногу	Двигательная, игровая, коммуникативная
43	Учить сидя бросать мешочки с песком.	1	в течение года	Учить целиться	Двигательная, игровая, коммуникативная
44	Прокатывание мяча в парах сидя на полу	1	в течение года	Учить прокатывать мяч сидя	Двигательная, игровая, коммуникативная
45	Перебрасывание мяча с одной руки на другую	1	в течение года	Учить перебрасывать мяч	Двигательная, игровая, коммуникативная
46	Броски мяча двумя руками сверху	1	в течение года	Показать, как держать руки	Двигательная, игровая, коммуникативная

47	Перебрасывание мяча друг другу	1	в течение года	Показать перебрасывание	Двигательная, игровая, коммуникативная
48	Учить бросать мячи через лежащий канат, сидя на полу	1	в течение года	Показать работу рук	Двигательная, игровая, коммуникативная
49	Учить удерживать и бросать мячи в цель, стоя на коленках	1	в течение года	Учить бросать мяч стоя на коленях	Двигательная, игровая, коммуникативная
50	Учить сидя, метать мячик и сбивать кегли.	1	в течение года	Учить целиться	Двигательная, игровая, коммуникативная
51	Учить детей подниматься и спускаться по гимнастической стенке	1	в течение года	Учить держаться за перекладины	Двигательная, игровая, коммуникативная
52	Учить ходить по наклонной доске	1	в течение года	Держать равновесие	Двигательная, игровая, коммуникативная
4 Подвижные игры					
53	«Догоните меня»	1	в течение года	Учиться убегать	Двигательная, игровая, коммуникативная
54	«Найди свой цвет »	1	в течение года	Различать цвет	Двигательная, игровая, коммуникативная
55	«Не опоздай»	1	в течение года	Слушать сигнал	Двигательная, игровая, коммуникативная
56	«Воротики»	1	в течение года	Катнуть и бежать, проползти под дугой	Двигательная, игровая, коммуникативная
57	«По камушкам через ручеек»	1	в течение года	Ходить маленькими шагами	Двигательная, игровая, коммуникативная

58	«Найди свой домик» по сигналу	1	в течение года	Слушать команду	Двигательная, игровая, коммуникативная
59	«Воздушный шар»	1	в течение года	Учиться бегать за шариком	Двигательная, игровая, коммуникативная
60	«Обезьянки»	1	в течение года	Бегать не задевая детей	Двигательная, игровая, коммуникативная
61	«Прокати мяч»	1	в течение года	Учиться бегать за мячом	Двигательная, игровая, коммуникативная
62	«С кочки на кочку»	1	в течение года	Прыгать помогая руками	Двигательная, игровая, коммуникативная
5 Коррекционные упражнения					
63	Ходьба вдоль каната	1	в течение года	Учить ходить прямо	Двигательная, игровая, коммуникативная
64	Ходьба по канату	1	в течение года	Показать технику	Двигательная, игровая, коммуникативная
65	Упражнение с мячом	1	в течение года	Учить ровно держать мяч	Двигательная, игровая, коммуникативная
6 Упражнения на формирование правильной осанки.					
66	Подтягивание на скамейке двумя руками	1	в течение года	Одноименная работа рук	Двигательная, игровая, коммуникативная
67	Катание среднего мяча к стене	1	в течение года	Катать мяч к цели	Двигательная, игровая, коммуникативная

68	Катание мяча в парах	1	в течение года	Работа в парах	Двигательная, игровая, коммуникативная
69	Мониторинг	4	май	Выявить уровень развития дошкольников	Двигательная, игровая, коммуникативная

2.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. За последние годы как никогда отмечается заинтересованность родителей во всестороннем развитии и образовании своих детей. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями

№ п/п	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
Сентябрь			
1.	Анкетирование родителей «Составление социального паспорта»	Анализ информации о воспитанниках и их семьях	Воспитатели
2	Консультация «Организация работы дошкольной группы на новый учебный год»	Знакомство родителей с работой специалистов и учебным планом. Формирование групп на занятия.	Воспитатели

3	Папка-передвижка «Мы идём в детский сад. «Правильная» одежда и обувь для дошкольника.	Привлечь родителей к полезной и нужной информации..	Воспитатели
4.	Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
5.	Выставка рисунков и поделок «Осень, в гости просим!».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	Воспитатели
6.	Родительское собрание «Речевые нарушения и причины их возникновения»	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
Октябрь			
1.	Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.	Воспитатели
2	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.	Воспитатели
3.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.	Воспитатели
4	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
5	Буклет для родителей "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого - педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
6.	Консультация для родителей «Всё о детском питании».	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
2.	Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
3.	Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».	Повышение родительской компетентности по Вопросам обучения дошкольников дома.	Воспитатели
4.	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели

5	Папка - передвижка «Здоровыми быть хотим или советы доктора Неболейкина»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Воспитатели
Декабрь			
1.	Конкурс «Украсим ёлочку» изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
3.	Консультация для родителей «Грипп и ОРВИ. Симптомы заболевания. Меры профилактики»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатели
4.	Папка-передвижка «Приобщаем детей к театрализованной деятельности»	Проконсультировать родителей по данному вопросу.	Воспитатели
5.	Праздник для детей и родителей «Новогодние приключения»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско - родительских отношений.	Воспитатели Музыкальный руководитель
6.	Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы».	Познакомить родителей с семейными новогодними играми и забавами.	
Январь			
1.	Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки»	Помочь родителям понять роль русских народных сказок в воспитании и развитии ребенка.	Воспитатели
2.	Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.	Воспитатели
3.	Папка- передвижка«Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	Воспитатели
4	Консультация для родителей «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, позитивного контакта между родителями и сотрудниками ДОУ.	Воспитатели
5.	Родительское собрание «Роль семьи в преодолении дефектов речи»	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам преодоления дефектов речи у детей.	Воспитатели
Февраль			

1	Семейная стенгазета «Российские войска».	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
2	Акция «Поможем птицам» (Изготовление кормушек)	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.	Воспитатели
3	Папка-передвижка «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».	Просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома.	Воспитатели
4	Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
5	Памятка для родителей «Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Воспитатели
Март			
1.	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия ».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Утренник, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско - родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.	Воспитатели, медсестра
4.	Беседа с родителями: «Режим будущего первоклассника».	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.	Воспитатели
5.	Буклет для родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников»	Ознакомление родителей с информацией касающихся готовности ребенка к школьному обучению.	Воспитатели
Апрель			
1	Родительское собрание «Готовность детей к школе. Результаты диагностического обследования»	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	Воспитатели

2.	<i>Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».</i>	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	<i>Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»</i>	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4	<i>Папка – передвижка «Игры с мячом для развития речи детей»</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по развитию речи детей	Воспитатели
5	<i>Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».</i>	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.	Воспитатели
Май			
1.	<i>Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».</i>	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2.	<i>Родительское собрание«До свидания, детский сад».</i>	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	<i>Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</i>	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	Воспитатели
4.	<i>Консультация для родителей«Книжки в нашем доме».</i>	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.	Воспитатели
5.	<i>Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».</i>	Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.	Воспитатели
6.	<i>Папка – передвижка «Как развивать память у детей».</i>	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.	Воспитатели

3. Организационный раздел

3.1 Материально – техническое обеспечение

В детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС к реализации основной образовательной программе дошкольного образования, уровнем образования и санитарными нормами. Образовательная среда детского сада свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Состояние материально-технической базы, учебно-методического обеспечения, развивающей предметно-пространственной среды позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

Групповая комната

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все игровые предметы доступны детям. В групповой комнате предусмотрено разделение игровых зон, а также пространство для самостоятельной двигательной активности всех детей в группе, которое позволяет дошкольникам выбирать по своему интересу занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия.

В дошкольной группе имеются следующие зоны:

- Уголок творчества
- Книжный уголок
- Сенсорный уголок
- Уголок природы
- Музыкальный уголок
- Игровая зона «Магазин», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж»
- Уголок «Конструирование»
- Познавательный уголок
- Театральный уголок
- Уголок ряженья

Групповая комната оснащена детской мебелью для практической деятельности, игровой мебелью, атрибутами для сюжетно-ролевых игр (куклы, кровати, машинки, посуда, игровой набор «Овощи, фрукты», игровой набор «Больница», игровой набор «Парикмахерская», игровой набор «Строитель», бытовые приборы, мягкие модульные конструкции), конструкторами разных видов. Также в группе имеются: мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки, вкладыши, развивающие игры, дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения), игры, пособия для развития мелкой моторики, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов, различные виды театров (настольный, на магнитах, на палочках, би-ба-бо), маленькая ширма для настольного театра, физкультурное оборудование (мячи, скакалки, кегли), технические средства обучения (телевизор, музыкальный центр).

Раздевалка

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками наклейками)
2. Скамейки.
3. Постоянно обновляющаяся выставка «Наше творчество»
4. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий и т.д.)

Оборудование детской площадки (на территории образовательного учреждения)

1. Веранда (для 1 дошкольной группы)
2. Песочница деревянная (для 1 дошкольной группы)
3. Качеля детская (трехместная) – общая
4. Столик (1) и сидения (4 места) - общие
5. Лавочки для отдыха (3 шт.) - общие
6. Цветники на детской площадке (большое количество) – общие.

Музыкальный и спортивный зал

Комплекс материально - технического обеспечения музыкального образовательного процесса

Вид музыкальной деятельности	Учебно – методический комплекс Наглядно – иллюстративный материал
1. Восприятие	1. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 5 дисков. 2. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» 3. Музыкальный центр. 4. Синтезатор

2.Пение: музыкально-слуховые представления	Музыкальный букварь. Ветлугиной Музыкально-дидактические игры. 1. «Птица и птенчики» 2. «Мишка и мышка» 3. «Чудесный мешочек» 4. «Курица и цыплята» 5. «Петушок большой и маленький» 6. «Угадай-ка» 7. «Кто как идет?»
- ладовое чувство	1. «Колпачки» 2. «Солнышко и тучка» 3. «Грустно-весело»
- чувство ритма	1. «Прогулка» 2. «Что делают дети» 3. «Зайцы»
3.Музыкально – ритмические движения	1 Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2015. 2. Разноцветны платочки – 15 штук. 3. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сорока, красная шапочка. 4. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 5. Косынки (синие, красные) – 10 шт.

4.Игра на детских музыкальных инструментах	1. Неозвученные музыкальные инструменты - бесструнная балалайка – 6 шт; - трехступенчатая лестница; 2. Ударные инструменты: - бубен – 4 шт; - барабан – 1 шт; - деревянные ложки – 20 штук; - трещотка – 4 штуки; - треугольник – 2 штуки; - колокольчики – 20 штук; - металлофон (хроматический) – 5 штук; - маракас – 8 штуки; - Бубенцы – 5 штук; - погремушки - 20 штук; 3. Духовые инструменты: - свистульки – 3 штуки; - дудочка – 2 штуки; - губная гармошка – 1 штука; - гармошка- 1 штука
5.Театрализованная деятельность	Куклы «Би-ба-бо»- для кукольного театра, Настольный театр Фланелеграф Куклы-рукавички Платочки- по количеству детей. султанчики- по количеству детей. Шарфы- по количеству детей. Платки- 15шт. Сарафаны для девочек- 15 шт. Косоворотки для мальчиков- 15 шт. Цветочки - по количеству детей. Ленточки- по количеству детей. Маски для театральной деятельности Мягкие игрушки.

Комплекс материально - технического обеспечения физического образовательного процесса

- мячи разных размеров;
- гимнастические маты;
- скакалки;
- гимнастические палки;
- сухой бассейн.

3.2 Организация образовательного процесса в дошкольной разновозрастной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

3.2.1 Планирование образовательной деятельности дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с ФГОС.

В подготовительной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи с сентября по май (включительно) проводится в неделю 12 групповых занятий, продолжительностью не более 25 минут, и по 1 индивидуальному занятию, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку (1 час 15 минут в день или 375 минут в неделю в первой половине дня). Физминутки в течении НОД каждые 10 минут, по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 мин. В течение года проводится диагностическое обследование на протяжении трех этапов. В сентябре (первичная), январе (промежуточная) и в мае (итоговая) проводится диагностика для определения пробелов в развитии и организации коррекционной работы.

Непосредственно образовательная деятельность				
Образовательная область	Учебный курс	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц/год	Интеграция образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Природное окружение. Экологическое воспитание	1 раз в две недели	2/18	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»
	Ребёнок и окружающий мир	1 раз в две недели	2/18	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»
Речевое развитие	Развитие речи и формирование коммуникативных способностей	1 раз в неделю	4/36	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое развитие»
	Речь и общение	1 раз в неделю	4/36	«Познавательное развитие»,

	Развитие речи и художественная литература	1 раз в неделю	4/36	«Социально-коммуникативное»,
Познавательное развитие	Математическое развитие	2 раза в неделю	8/72	«Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю	4/36	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
	Лепка	1 раз в две недели	2/18	
	Аппликация, ручной труд	1 раз в две недели	2/18	
	Музыкальное воспитание и развитие речи	2 раза в неделю	8/72	
Физическое развитие	Физическая культура	2 раза в неделю	8/72	«Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»

Учебный план дошкольной разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР

Образовательные области	Наименование учебных курсов	Кол-во занятий в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Основы науки и естествознания (Природное окружение. Экологическое воспитание)	0,5
	Основы науки и естествознания (Ребенок и окружающий мир)	0,5
Речевое развитие	Развитие речи и формирование коммуникативных способностей.	1
	Речь и общение	1
Познавательное развитие	Математическое развитие	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация, ручной труд	0,5
	Музыкальное воспитание и развитие речи	2
Физическое развитие	Физическая культура	2
Коррекционно – развивающая область	Развитие речи и художественная литература	1
	Общий объем учебной нагрузки	12

3.2.2 Расписание групповых занятий

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Основные виды детской деятельности</i>
Понедельник	9.00 – 9.30	Основы науки и естествознания (Природное окружение. Экологическое воспитание. Ребенок и окружающий мир)
	9.40 – 10.10	Физическая культура
Вторник	9.00 – 9.30	Математическое развитие
	9.40 – 10.10	Музыка
Среда	9.00 – 9.30	Развитие речи, формирование коммуникативных способностей
	9.40 – 10.10	Физическая культура
Четверг	9.00 – 9.30	Математическое развитие
	9.40 – 10.10	Музыка
	16.00 – 16.30	Рисование
Пятница	9.00 – 9.30	Речь и общение
	9.40 – 10.10	Лепка / аппликация / ручной труд
	16.00 – 16.30	Развитие речи и художественная литература

3.2.3 Режим дня

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, организованную образовательную деятельность, самостоятельную игровую деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

Холодный период

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.00
Утренняя прогулка в детский сад	7.00 – 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей	7.30 – 8.10
Игровая деятельность детей	
Чтение потешек, песенок, деятельность детей по интересам	
Утренний круг	8.10 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (общее время деятельности с перерывами)	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.30
Вечерний круг	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40 – 18.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.00 – 19.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30

Теплый период

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.00
Утренняя прогулка в детский сад	7.00 – 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей (на улице) Игровая деятельность детей Чтение потешек, песенок, деятельность детей по интересам	7.30 – 8.10
Утренний круг	8.10 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке Прогулка Работа по образовательным областям (музыка, физическая культура)	9.50 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Вечерний круг	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40 – 18.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.00 – 19.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30

3.2.4 Мониторинг освоения образовательной программы Комплексная оценка результатов освоения программы Технология диагностической работы

Цель и задачи диагностической работы

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самостоятельной деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Структура диагностических карт и организация проведения диагностического обследования

Диагностические карты включают два диагностических блока: «Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности» и «Диагностика развития базовых личностных качеств».

Структура первого блока соответствует структуре примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Соответственно диагностические методики распределены по четырем направлениям, определенным программой «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Познавательное-речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Диагностика по каждому направлению обеспечивается процедурами педагогической диагностики и психологической диагностики.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики. Она направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. А также педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в программе «От рождения до школы» для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Побуждения оцениваются по критериям:

- устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребенок переключается на другие занятия;
- ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;

- не проявляет.

Знания, представления оцениваются по критериям:

- четкие, содержательные, системные;
- четкие, краткие;
- отрывочные, фрагментарные;
- не оформлены.

Умения, навыки оцениваются по критериям:

- выполняет самостоятельно;
- выполняет с помощью взрослого;
- выполняет в общей со взрослым деятельности;
- не выполняет.

Подведение итогов: по каждому разделу высчитывается средний балл по формуле: $A:B=C$, где А- сумма баллов, В – количество критериев в разделе, С- средний балл.

Затем высчитывается средний балл по образовательным областям. Итоговые результаты по образовательным областям вносятся в итоговую таблицу «Мониторинг образовательного процесса»

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

Второй блок включает методики психологической диагностики, предполагающие изучение тех личностных достижений, которые формируются в разных видах деятельности: самосознания, волевых проявлений, эмоций, способностей.

Все психологические методики являются обоснованными, апробированными и надежными. Они модифицированы для удобства использования.

Описание цели, материала и процедуры диагностики дополнены разработанными критериями и диагностическими картами.

Педагогическая и психологическая диагностика предполагает выделение не малоинформативных количественных параметров (уровней, баллов, процентов), а качественных характеристик изучаемого явления, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие воспитанника под определенный жесткий стандарт и обесценить его индивидуальность. Для этого к каждой диагностической карте разработаны характеристики достижений ребенка, которые вносятся в примечание.

Итак, представленные в диагностической карте способы сбора информации о ребенке предполагают качественную оценку развития разных видов деятельности и разных сторон его познания, общения, личности в деятельности. Таким образом, реализуются принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы». Мониторинг образовательного процесса - отслеживание результатов освоения образовательной программы - обеспечивается педагогической диагностикой, а мониторинг детского развития - проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка - психологической диагностикой. Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработанной нами мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств.

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4б); неустойчивые (3б); ситуативные (2б); не проявляет (1б).
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

Таблица диагностических методик

№	БЛОКИ	Параметры	Методики
1	Сформир-ность интегративных качеств	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Наблюдение за детьми в процессе деятельности
		Любознательный, активный	
		Эмоционально отзывчивый	
		Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками	
		Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
		Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту	
		Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	
		Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
		Овладевший необходимыми навыками и умениями	
2	Уровень освоения программы	Здоровье	Дидактические игры, Задания, Вопросы, наблюдение за деятельностью детей. Анализ продуктов детской деятельности
		Физическая культура	
		Безопасность	
		Труд	
		Социализация	
		Познание	
		Коммуникация	
		Чтение художественной литературы	
		Художественное творчество	
3	Специальная готовность к обучению в школе	Тесты Керна – Йирасека 1. «Срисовывание точек» 2. «Рисование человека» 3. «Копирование письменных букв»	Ребенку дается задание 1.Нарисовать точки по образцу 2.Нарисовать мужскую фигуру. 3.Скопировать письменные буквы.
		«Степень психологической готовности»	Ребенку задаются вопросы
		«Что мне нравится в школе»	Нарисовать рисунок на школьную тему

Карта развития ребенка старшего дошкольного возраста

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____ Группа здоровья _____

№ п/п	Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям	Оценка уровня развития в баллах		
		Дата мониторинга		
		начало года	середина года	конец года
1	Образовательная область «Физическое развитие»			
1.1	Здоровье			
	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.			
	Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)			
	Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).			
	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.			
	Имеет начальное представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.			
	Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.			
1.2	Физическая культура			

	Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.			
	Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.			
	Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.			
	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.			
	Выполняет упражнение на статическое и динамическое равновесие.			
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.			
	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.			
2	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.			
	Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.			
	В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш			

	Объясняет правила игры сверстникам			
2.1	Ребёнок и окружающий мир			
	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена и отчества родителей.			
	Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.			
	Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.			
	Знает, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва-столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.			
	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.			
	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.			
	Знает название родного города(поселка), страны, ее столицу.			
2.2	Природное окружение. Экологическое воспитание.			
	Называет времена года, отмечает их особенности.			
	Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.			
	Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.			

	Имеет представление о различных природных объектах, о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах, Красной книге, природе родного края.			
	Бережно относится к природе.			
2.3	Труд			
	Самостоятельно одевается, раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.			
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.			
	Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.			
	Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.			
2.4	Безопасность			
	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.			
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.			
	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по мощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.			
	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».			

	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».			
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).			
3	Образовательная область «Познание»			
3.1	Продуктивная (конструктивная) деятельность:			
	Умеет анализировать образец постройки			
	Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения .			
	Создает постройки по рисунку и словесной инструкции			
	Умеет работать коллективно.			
3.2	Формирование элементарных математических представлений			
	Считает (отсчитывает) в пределах 10.			
	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечая на вопросы: «Сколько», «Который по счету?».			
	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и прибавление единицы).			
	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.			
	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.			

	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.			
	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).			
	Называет текущий день недели.			
	Называет последовательно части суток			
4	Образовательная область «Речевое развитие»			
4.1	Развитие речи и ФКС			
	Имеет достаточно богатый словарный запас.			
	Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.			
	Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.			
	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.			
	Определяет место звука в слове.			
	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.			
4.2	Чтение художественной литературы			
	Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.			
	Называет жанр произведения.			

	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.			
	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.			
5	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).			
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).			
	Знает особенности изобразительных материалов.			
5.1	Рисование.			
	Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.			
	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.			
	.Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.			
	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.			
5.2	Лепка.			
	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.			
	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.			

	Создает изображения по мотивам народных игрушек.			
5.3	Аппликация.			
	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.			
5.4	Музыка			
	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).			
	Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).			
	Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начитать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.			
	Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.			
	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).			
	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводах; действует, не подражая другим детям.			
	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.			
	ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ			

Показатели развития интегративных качеств личности ребенка

№ п/п		Оценка уровня развития		
		начало года	середина года	конец года
1	Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»			
	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.			
	Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.			
	Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх –эстафетах.			
	Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).			
	Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.			
	Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.			
	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.			

	Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.			
	Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.			
2	Интегративное качество «Любознательный, активный»			
	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.)			
	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.			
	Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.			
3	Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»			
	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.			
	Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.			
	Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.			
	Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.			
	Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.			

4	Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»			
	Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли.			
	Сопровождает игровые взаимодействия речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.			
	Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.			
	Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.			
	Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы			
	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского и т.д.)			
	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, или несогласие с ответом товарища.			
5	Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные			
	общепринятые нормы и правила поведения»			

	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.			
	Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.			
	Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.			
	Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.			
	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.			
	В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.			
6	Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»			
	Владеет элементарными навыками самообслуживания.			
	Ориентируется в пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между и пр.).			
	Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.			
	Способен конструировать по собственному замыслу.			

	Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.			
	Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.			
	Способен рассуждать и давать адекватные причины объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.			
	Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.			
	Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.			
7	Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»			
	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена и отчества родителей.			
	Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.			
	Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.			
	Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.			
	Знает, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва-столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.			
	Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.			

8	Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»			
	Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.			
	Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.			
	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.			
	Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.			
	Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.			
	Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.			
	Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.			
9	Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»			
	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.			
	ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ			

Карта развития ребенка старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____ Группа здоровья _____

№ п/п	Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям	Оценка уровня развития в баллах		
		Дата мониторинга		
		начало года	середина года	конец года
1	Образовательная область «Физическое развитие»			
1.1	<i>Здоровье</i>			
	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, правильно пользуется носовым платком и расчёской, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за чистотой одежды и обуви).			
	Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании. О значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роле солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)			
1.2	<i>Физическая культура</i>			
	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).			

	Может прыгать на мягкое покрытие (высота 40 см), прыгать в длину с места (не менее 100 см), с разбега (не менее 180 см), в высоту с разбега (не менее 50 см), прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.			
	Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12м, метать предметы в движущуюся цель.			
	Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.			
	Следит за правильной осанкой.			
	Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный Теннис). Плавает произвольно на расстоянии 15м			
2	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет её. Может моделировать предметно-игровую среду.			
	В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.			
	Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.			
	Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т.д.)			

2.1	Ребёнок и окружающий мир			
	Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира			
	Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.			
	Знает герб, флаг, гимн России			
	Называет столицу России.			
	Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.			
	Имеет представление о школе, библиотеке.			
2.2	Природное окружение. Экологическое воспитание.			
	Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).			
	Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.			
	Знает правила поведения в природе и соблюдает их.			
	Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.			
2.3	Труд			
	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своём внешнем виде			
	Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.			
	Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.			
	Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.			
2.5	Безопасность			

	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения.			
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.			
	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по мощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.			
	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».			
	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».			
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).			
3	Образовательная область «Познание»			
3.1	<i>Продуктивная (конструктивная) деятельность:</i>			
	Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением			
	Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта			
	Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции			
3.2	<i>Формирование элементарных математических представлений:</i>			
	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов)			
	Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).			
	Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)			

	Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.			
	Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+,-,=).			
	Различает величины: длину, (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.			
	Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники) и др., шар, куб. Проводит их сравнение.			
	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.) обозначает взаимное расположение объектов; пользуется знаковыми обозначениями.			
	Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.			
	Знает состав чисел первого десятка(из отдельных единиц) и состава чисел первого десятка из двух меньших.			
	Умеет получать число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду			
	Знает монеты достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей			
	Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, времён года.			
4	Образовательная область «Речевое развитие»			
4.1	Развитие речи и ФКС			
	Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.			
	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.			
	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.			
	Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».			
	Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.			

4.2	Чтение художественной литературы			
	Различает жанры литературных произведений.			
	Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.			
	Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.			
	Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.			
5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
	Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, народное и декоративно – прикладное искусство)			
	Называет основные выразительные средства произведений искусства.			
5.1	Рисование.			
	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные и предметные и сюжетные композиции, на темы окружающей жизни, литературных произведений			
	Использует разнообразные материалы и способы создания изображений			
5.2	Лепка.			
	Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения ; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.			
	Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.			
	Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.			
5.3	Аппликация.			

	Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создаёт сюжетные и декоративные композиции.			
5.4	Музыка			
	Узнаёт мелодию государственного гимна РФ			
	Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.			
	Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.			
	Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)			
	Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.			
	Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)			
	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.			
	Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.			
	Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии			
	ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ			

Мониторинг детского развития

Группа _____

Воспитатели _____

Музыкальный руководитель _____

Дата проведения диагностики: _____

№	Имя, фамилия ребёнка	Уровень развития интегративных качеств																										
		Физическое развитие			Любознательность, активность			Эмоциональность, отзывчивость			Овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками			Способность управлять своим поведением и планировать действия			Способность решать интеллектуальные и личностные задачи			Представление о себе, семье, обществе, мире, государстве, природе			Овладение предпосылками учебной деятельности			Итоговый результат		
		Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												

Мониторинг образовательного процесса

Группа _____

Воспитатели _____

Музыкальный руководитель _____

Дата проведения диагностики: _____

№	Имя, фамилия ребёнка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям																																			
		Физическое развитие						Социально – коммуникативное развитие						Познавательное развитие						Речевое развитие						Художественно-эстетическое развитие											
		Здоровье			Физическая культура			Социализация			Безопасность			Труд			ФЭМП			Конструирование			Развитие речи и ФКС			Чтение худ. литературы			Изобразительная деятельность			Музыка			Итоговый результат		
			Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К		
1																																					
2																																					
3																																					
4																																					
5																																					
6																																					

3.3 Список используемой литературы

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – СПб., 2014
2. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Мозаика- Синтез, 2014
3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
4. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
5. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников: Методическое пособие/ Под ред. О.В.Дыбиной.-М.: Мозаика – Синтез, 2013
6. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
7. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.)
8. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой, М.; «Мозаика – Синтез», 2014.
9. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
10. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
11. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
12. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005

Учебный курс «Ребёнок и окружающий мир»

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В.Васильевой. Подготовительная группа / Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.
2. Маслова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
3. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. /Автор составитель: Костюченко М.П. – Волгоград: Учитель, 2019

Учебный курс «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»

1. Комплексная программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Комаровой. - Москва-Синтез, 2014.
2. Коммуникация развивающие общение с детьми 4-5 лет./ А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова, Е. С. Рычагова. - М.: ООО « ТЦ Сфера», 2014

Учебный курс «Развитие речи и художественная литература»

1. Комплексная программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Комаровой. Москва-Синтез 2014.
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия: 6-7 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М.: Оникс-XXI 2014.

Учебный курс «Речь и общение»

1. Комплексная программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Комаровой. Москва-Синтез, 2014.

2. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения. Методическое пособие. – М.: Москва-Синтез, 2014.

Учебный курс «Формирование элементарных математических представлений»

1. Жиренко О.Е., Фурсова Е.В., Горлова О.В. Формирование математических представлений: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, в двух частях. – М.: ВАКО, 2015

2. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

3. Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушением речи / авт.-сост. С.Ф. Рыжова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016.

4. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: Конспекты занятий. – М.: Национальный книжный центр, 2014.

5. Тимофеева Н.В. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. 6. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014

Учебный курс «Конструирование и ручной труд»

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Подготовительная группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Старшая группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

3. Румянцева Е.А. Аппликации и простые поделки. – М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2015

Учебный курс «Рисование»

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Подготовительная группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Старшая группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

Учебный курс «Лепка»

1. Зайцева А. Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми. – М.: ЭКСМО, 2014

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Подготовительная группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Старшая группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

Учебный курс «Аппликация»

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Подготовительная группа/ Автор-составитель: Т.В. Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Старшая группа/

Автор-составитель: Т.В.Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

3. Румянцева Е.А. Аппликации и простые поделки. – М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2015

Учебный курс «Музыкальное воспитание и развитие речи»

1.Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. – В.: Учитель, 2015.

2.Абелян Л.М. Забавное сольфеджо: Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М., 2014.

3.Буренина А.И. Учебно-методический и музыкально-литературный журнал. Музыкальная палитра. – СПб., 2018.

4.Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 2014.

5.Доломанова Н. Н. Подвижные игры с песнями. – М.: Сфера.

6.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

7.Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. Книга для музыкального руководителя детского сада. – М., 2014

8.Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду. М.: Школьная Пресса.

9.Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры. – М.: Айрис Пресс, 2016.

10. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2015.

11.Корябина Т.Б. Иллюстрированный методический журнал. Музыкальный руководитель. – М.:ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2018.

12. Шанских Г. Музыка как средство коррекционной работы. //Искусство в школе, № 5, 2016.

Учебный курс «Физическая культура»

1.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В.Васильевой. Подготовительная группа/ Автор-составитель: Т.В.Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014.

2..Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В.Васильевой. Старшая группа/ Автор-составитель: Т.В.Ковригина. – Волгоград: Учитель, 2014

